

ЦВЕТОВОСПРИЯТИЕ ЧЕЛОВЕКА

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Афанасьева Н.А.

Цветовосприятие – способность воспринимать и различать цвета и их оттенки. Основные механизмы цветовосприятия являются врожденными, они связаны с процессами в подкорковых образованиях головного мозга. Поэтому цветовое зрение можно определить, как способность живого организма различать спектральный состав излучений или узнавать окраску предметов.

Цвет – это сенсорное впечатление, которое возникает, когда волновые световые раздражители определенной длины попадают на рецепторы зрачка. Оттуда по нейронным сетям этот импульс передается в мозг и начинает восприниматься как цвет. Восприятие цвета окружающих объектов всегда субъективно, так как оно возникает только в головном мозгу смотрящего [2].

Физиологический аспект цветовосприятия заключается в том, что в процессе эволюции на задней части человеческого зрачка появились фоторецепторы. При воздействии электромагнитных волн длиной от 380 до 780 нм они способны генерировать физиологический (нервный) сигнал. Существует два вида фоторецепторов: палочки и колбочки. Палочки распознают только контраст черного и белого, очень светочувствительны и делают возможным зрение в сумерках и в темноте. Колбочки ответственны за восприятие цвета. Нервные импульсы, которые возникают на фоторецепторах, передаются по нервным сетям в головной мозг, где в конечном итоге цвета начинают восприниматься сознательно [1]. Существует относительно новое в современной медицине – направление

нетрадиционного лечебного воздействия, называемое цветотерапией, использующая воздействие цветового спектра на психоэмоциональное и физическое состояние человека. В основе цветотерапии лежит аксиома, что каждый цвет имеет свою длину волны, несущую свою энергетику и оказывающую специфическое воздействие на организм, а свет в целом – совокупность синхронизированных электромагнитных колебаний разной частоты. То есть, свет и цвет – не что иное, как энергия. Цветом лечат бессонницу, гипертоническую, язвенную болезнь, многие неврологические заболевания [3].

Возможности влияния цвета на человека практически неисчерпаемы. Практически невозможно отделить цветовую информацию от той, которая ее сопровождает, от контраста, в котором мы воспринимаем цвет. Цвет оказывает колоссальное воздействие на психику человека в целом и на его ситуативное эмоциональное состояние. Цвет поможет гармонизировать человека, мобилизовать его ресурсы, успокоить или расслабить. При помощи цвета можно вылечить, а можно привести в угнетенное состояние.

ЛИТЕРАТУРА

1. Базыма, Б.А. Взаимосвязь цветовых предпочтений и идентификации с цветом / Б.А. Базыма //Материалы конференции «Актуальные вопросы практической психологии и логопедии в учреждениях образования и охраны здоровья Украины». Харьков, 1998 г. – С. 106-109.
2. Бреслав, Г.Э. Цветопсихология и цветолечение для всех / Г.Э. Бреслав. – СПб.: Б&К, 2002. – 212 с.
3. Серов, Н.В. Светоцветовая терапия / Н.В. Серов. – М.: Речь, 2001. – 255 с.