

новых версий программ, регулярной модернизацией аппаратного обеспечения компьютера, изменением подходов разработке и эксплуатации программного обеспечения. В связи с этим методические указания к выполнению лабораторных работ издаются только в электронном виде.

В связи с этим для контроля знаний студентов эффективно использовать универсальные программы, отличающиеся широкой масштабируемостью, легкостью изменения количества и качества вопросов и ответов, наличием режимов «педагог-тестируемый» и пр. В настоящее время существует большое количество таких программ, распространяемых бесплатно.

В рамках учебного процесса при изучении дисциплины «Технологии программирования и методы алгоритмизации» студенты ИПФ изучают языки программирования C++/C#, что позволяет привлекать студентов к написанию тестирующих программ для курса АИПО ВС в рамках выполнения курсовых проектов. Использование разработанного комплекса позволяет осуществлять учебный процесс на требуемом уровне.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Шумакова, Е.В. Воспитательное пространство социальных сетей интернета / Е.В. Шумакова // Профессиональное образование. Столица. – 2011. – № 6. – С. 39-40.
2. <http://www.audience.by>

УДК 621.762.4

Ширневич А.И.

## **ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ**

*БНТУ, г. Минск*

*Научный руководитель: Астапчик Н.И.*

Интернет сегодня – это самый колоссальный источник информации, который знало человечество. Быстрота и доступность связи между пользователями позволили использовать

Интернет не только как инструмент познания, но и как средство для общения и развлечения. А виртуальная коммуникация, которая возникла благодаря быстрому развитию сети, породила особый язык – язык виртуального общения.

В последнее время всё чаще можно увидеть учащихся, которые каждую свободную минуту посвящают общению в социальных сетях. Ни для кого не является секретом, что общение посредством коротких сообщений приводит к формированию определённого (ограниченного) стиля общения. Где используются сокращения слов и подростковый сленг. В связи с неконтролируемостью данного вида общения, у подростков утрачивается необходимость пополнения словарного запаса, и соблюдения орфографических правил. Поэтому на сегодняшний день остаётся актуальной проблема возвращения подростков к живому общению. Можно утверждать, что с появлением Интернета, новой сферы коммуникации, появился и некий промежуточный тип коммуникации, который в каком-то смысле является письменным (визуальным), а в каком-то – устным [2]. Итак, технически это письменная речь. А вот с точки зрения структуры используемого языка – безусловно, устная.

В интернет-переписке собеседники часто используют междометия (в процентном отношении они занимают второе место после общеупотребительных слов). Междометия – это слова, которые непосредственно выражают наши чувства, переживания и волеизъявления, не называя их. Таким образом, междометия пользуются популярностью среди молодежи, они удобны в своем использовании, динамичны и экспрессивны, однако есть междометия, засоряющие язык. К их употреблению надо относиться осторожно. Большинство эмоциональных слов встречается у группы лиц 14-15 лет. У собеседников старшего возраста их почти нет. Возможно, этот факт можно объяснить тем, что более молодые эмоциональней старших.

Кроме того, в интернет-переписке явно видна тенденция к сжатости мыслей, компрессии, вследствие чего, как мы видим,

речь становится лишенной эмоций. Немалую часть интернет-переписки составляет жаргонная лексика.

Жаргон (фр. *jargon*) – специфический язык, не связанный с какой-либо территорией, но возникающий в среде различных социальных групп и коллективов, относительно устойчивых, объединяющих людей по признаку профессии, положения в обществе, интересов, возраста и др. Жаргон отличается специфической лексикой и фразеологией и особым использованием словообразовательных средств [4]. Для молодежи наиболее характерен молодёжный жаргон (или сленг). Это социальный диалект людей в возрасте 12-22 лет, возникший из противопоставления себя не столько старшему поколению, сколько официальной системе. Он бытует в среде городской учащейся молодежи и отдельных замкнутых референтных группах.

Специфику общения современной молодёжи, которая сегодня очень ярко проявляется в социальных сетях, стремительно набирающих свою популярность, крайне сложно охарактеризовать как чистый и, тем более, литературный русский язык. Те предложения и слова, которые порой встречаются в письменной речи вполне можно рассматривать в качестве еще одной разновидности сленговой речи. Так, к примеру, множество слов появилось путем транслитерации иностранных слов. Теперь они все больше и больше входят в наш обиход.

Кроме этого, в нашу речь стали попадать и сокращенные вариации слов. Это объясняется трудностью их написания на клавиатуре и желанием обеспечить себе более облегченный вариант общения, который предполагает набор значительно меньшего количества символов на клавиатуре.

К сожалению, можно констатировать, что даже в устной речи начинают проявляться такие слова, которые пришли к нам именно из общения в рамках социальных сетей и различных программах для онлайн-коммуникаций.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Аксак, В.А. Общение в сети Интернет. Просто как дважды два / В.А. Аксак. – ЭКСМО, 2006.
2. Вакуленко, Т.Н. СМС-сообщения как новый вид коммуникации / Т.Н. Вакуленко // Материалы республиканской научно-практической конференции, 2007.
3. Плащенко, М.Л. Как освоить Интернет за 5 занятий / М.Л. Плащенко. – Феникс, 2004.
4. Розенталь, Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – М.: Айрис-Пресс, 2002.

УДК 621.762.4

Ширневич А.И.

### **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ**

*БНТУ г. Минск*

*Научный руководитель: Дробыш А.А.*

Компьютерная графика – это наука, предметом изучения которой является создание, хранение и обработка моделей и их изображений с помощью ЭВМ. Одной из основных и, наверное, самой сложной задачей в школе является развитие творческих способностей. Творчество предполагает самостоятельность, независимость, оригинальность мышления, богатство отношений. Для развития способностей детей, для повышения их творческого потенциала в каждом учебном заведении существуют следующие формы внеурочной работы по информатике: предметные недели, кружки, элективные курсы, факультативы, соревнования, конкурсы, олимпиады, научно-практические конференции для учеников, летние компьютерные лагеря, творческие экзамены, издательская деятельность. Это всё необходимо так как основного отведённого времени на изучение компьютерной графики недостаточно.