

СОХРАНЕНИЕ СПЕЦИФИКИ АРХИТЕКТУРЫ ЖИЛИЩА НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ ПРОВИНЦИИ ЮНЬНАНЬ

Чжан Юэян

преподаватель, Хэнаньский университет градостроительства, КНР

Сохранение уникальности архитектуры жилищ малочисленных народов провинции Юньнань и содействие ее развитию – это задача большого культурного, исторического и общественного значения. Эти здания несут в себе богатые культурные традиции, способствуя передаче традиций своей этнической группы молодому поколению. Разнообразие архитектуры обогащает культурный ландшафт Юньнани, интересен как отечественным, так и иностранным туристам и исследователям. Архитектура этнических групп стала ценным ресурсом для туристической индустрии, привлекая туристов, способствуя росту местной экономики, предоставляя возможности для занятости, улучшая инфраструктуру и повышая качество жизни местных жителей.

Ключевые слова: этнические группы, провинция Юньнань, архитектура жилищ, архитектурные традиции, диалогу, дома из глины.

Введение. Провинция Юньнань сталкивается с вызовами и недостатками в сохранении архитектурного наследия этнических групп. Некоторые здания подвергаются угрозе природного разрушения и давления урбанизации, требуются большие усилия по их обслуживанию. Изменения в социальной структуре и образе жизни населения могут привести к утрате архитектурных традиций, особенно ярко запечатленных в жилых зданиях.

Китай предпринял ряд мер по сохранению своего богатого культурного наследия, включая архитектуру жилья этнических меньшинств. Принят «Закон о культурном наследии Китайской Народной Республики», предоставляющий юридическую основу для защиты и использования культурного наследия. Национальные финансовые ведомства, провинции и муниципалитеты предоставили поддержку для сохранения и популяризации этнического архитектурного наследия. Успешная реализация этой работы способствует не только интеграции и продвижению этнических культур, но и обеспечивает крепкую поддержку национальному единству.

Основная часть. Сохранение специфики жилищ малочисленных народов провинции

Юньнань и одновременное поощрение их развития – это деятельность, охватывающая множество направлений, таких как культура, архитектура, общество и экономика. Через твердое поддержку со стороны властей и участие общества можно достичь этой цели, сохраняя это уникальное культурное наследие и обеспечивая его развитие и интеграцию в современное общество.

Правительство провинции Юньнань приняло ряд мер по восстановлению и обслуживанию жилищ малочисленных этнических групп. В первую очередь усилия направлены на здания с исторической, культурной и художественной ценностью: обследования и оценки состояния материалов и степени повреждения. Затем разрабатываются планы восстановления с привлечением профессиональных архитекторов, инженеров и ремесленников для обеспечения качества и исторической точности работ. Проводятся культурные и образовательные мероприятия и пропагандистские акции для повышения осведомленности общественности и уважения к культурной ценности восстановленных зданий: города Лицзян, Дали, Цзяншуй. Культурные мероприятия, ярмарки художественных изделий и экскурсий по традиционным строениям местных сообществ способствует укреплению идентичности жителей этнических общин в отношении культурного наследия и стимулирует их активное участие в работе по его сохранению.

Сохранение ключевых элементов традиционной архитектуры имеет важное значение в процессе неизбежной модернизации среды проживания. Например, сохраняется способ организации различных функциональных пространств с использованием «внутренних дворов» и «вентиляционных колодцев», отражая климатические и культурные особенности местности. В юге Юньнани из-за жаркого и дождливого климата часто используют «вентиляционные колод-

цы», а в северных регионах «внутренние дворы». В планировке новых сельских жилых зданиях проектом часто предусматривается имитация традиционной организации пространства: к жилой части добавляют дополнительные коммерческие помещения. В таких случаях двор в стиле традиционных внутренних дворов при необходимости может быть превращен из изначально предусмотренных комнат в коммерческие функциональные помещения (рис. 1). При этом внутренний двор сохраняется. Кроме того, в новых жилых зданиях стремятся к сохранению пропорций, масштабов и методов организации пространства в традиционной жилой архитектуре.



Рис. 1. Отель, преобразованный из жилого дома в городе Шаси [1]

Создательный подход к переорганизации пространственной структуры традиционных деревянных жилых зданий выходит за рамки простой имитации и включает в себя переосмысление, направленное на сохранение архитектурной культуры. Так, начальной школа Йуху в Лицзяне – переосмысление организации дворового пространства, характерного традиционным жилым деревянным строениям. Школа получила открытое и гостеприимное пространство двора, обращенного к поселению, и второй торжественный и официальный двор, прикрытый двухэтажным корпусом.

Такой метод передачи наследия через переорганизацию пространства все чаще применяется в современной региональной архитектуре с использованием деревянных конструкций. Традиционная организация пространства формирует строгий порядок в домах с деревянной конструкцией: сначала открытое пространство двора, затем переходные коммуникации (двор, веранда,

галереи) и только потом жилые помещения. Такая компоновочная схема активно применяется и в современных общественных зданиях.

Инициатива «Красивая Сельская местность», направленная на создание красивой Китайской Республики, содействует устойчивому развитию китайской нации и строительству социалистической сельской местности. Новые загородные дома иногда включают дополнительные функции, необходимые для надомного производства, бизнеса или торговли, хотя используются пространственные формы традиционных деревенских жилищ [2]. Когда необходимо добавить функцию «аренды комнат», первый двор предназначают для аренды, с традиционными боковыми восточными и западными крыльями, служащими гостевыми комнатами. А центральный корпус, состоящий обычно из одного помещения, используют для приемов и развлечений. С северной стороны первого двора предусматривают жилище владельца, там же и задний двор (рис. 2).



Рис. 2. Реконструированный двор семьи Ван в городе Дали

В провинции Юньнань традиционные дома тибетской народности типа «диаолу», которые имеют вид высоких башен, служат не только жилищем, но также имеют и производственные функции (рис. 3). Но и эти здания с вертикальной организацией внутренних пространств и объема здания в целом могут быть как реконструированы, так и стать объектами нового строительства. С разделением труда и в процессе перехода к товарной экономике производство становится более развитым и сложным, так как изменяются и технологические процессы.

Для семей, занятых в основном сельским и скотоводческим производством, производственные функции включают содержание и воспроизводство скота, а также сушку и хранение зерна и круп. Все, связанное с животноводством, можно отделить от диаолу, организовать рядом отдельное пространство и специальные постройки для этого. В отдельное строение возможно выделение и всего, связанного с сушкой зерна и хранением сельскохозяйственной продукции и инвентаря. Это позволит для жилых функций использовать все уровни диаолу, а их количество может достигать трех. Одновременно это обеспечит установление комфортных взаимосвязей помещений: кухни и столовой, гостиной со спальнями, спален с санитарными узлами и т. д. Будут устранены и неудобные переходы между этажами и на уровне каждого этажа.



Рис. 3. Тибетский жилой дом диаолу с внутренним двором [3]

Для семей, ориентированных на реализацию туристических услуг, их основной производственной функцией является размещение приезжих. Поэтому целесообразно разделить функции питания и проживания: на первом этаже диаолу организовать кухню и столовую, а на втором этаже устроить спальни для туристов. Для семей, занятых бизнесом функции сельскохозяйственного производства, постепенно уходят из повседневного быта. Многие виды производства и предпринимательской деятельности стали выполняться не на дому, что предоставляет еще больше возможностей для организации комфортного жилого пространства в такой непростой архитектурной форме, как диаолу.

Особенности быта тибетских жителей определяет то, что почти в каждом домохозяйстве в диаолу, особенно в сельской мес-

тности, есть место для религиозного поклонения. Функция религиозного поклонения предусматривается и в новых диаолу, и ее организация, обычно на верхнем этаже, может следовать традиционным примерам, чтобы подчеркнуть важность религиозных убеждений в сердцах жителей. Но размер пространства для религиозного поклонения следует корректировать, чтобы оно соответствовало ежедневному богослужению и не становилось экономическим бременем для жителей.

Выбор размеров пространства для структур диаолу должен соответствовать нормам проектирования, таким как «Правила строительства гражданских зданий» и «Нормы проектирования зданий с учетом сейсмической безопасности». Высоту и ширину помещений следует разумно определить с учетом эргономики, требований сейсмостойкости и комфорта проживания. С учетом основных конструктивных систем дома спальни и на фасад выходят стороной от 3,3 м до 3,9 м при глубине от 4,2 м до 5,1 м. Это обеспечивает привычный, почти стандартный подход к размещению оконных проемов в композиции. Лестничные клетки и ваннные комнаты, обычно в создаются параметрами от 2,4 м до 2,7 м. Такие размеры помещений формируемого пространства будут обеспечивать комфорт местных жителей и экономическую целесообразность строительства и смогут стать основой для адаптации к архитектурным формам региональной культуры.

Наряду с современными материалами – бетон и кирпич продолжается применение традиционных материалов – глина, земляные блоки, древесина, что позволяет максимально использовать местные ресурсы и снизить транспортные расходы. Затраты на строительство дома со стенами из глины, даже при повышении комфорта проживания, составляют всего 15 % от стоимости такого же кирпичного дома [4]. Но важно и то, что этим предоставляется больше возможностей сохранить архитектурно-художественные образы зданий и застройки поселений.

Развитие туристической отрасли повлияло на изменение отношения к традиционной архитектуре всех народностей провинции, так как именно здания и сооружения,

их особенности наиболее эффективно передают специфику местной культуры [5]. Установленные административные требования, среди многого, предусматривают сохранение и декоративных решений традиционной архитектуры. В частности, принимаются меры, способствующие комплексному пониманию исторической, культурной и художественной ценности деревянной резьбы Джианчуань в культуре байской этнической группы.

Заключение. Для сохранения уникальности архитектуры жилищ национальных меньшинств в провинции Юньнань и способствования ее развитию необходим комплекс мер, направленных не только на сохранение, но и на адаптацию ценного культурного наследия к современным потребностям общества:

1. Сохранение уникальности архитектуры жилищ национальных меньшинств в провинции Юньнань возможно только при разработке четкого плана деятельности в данном направлении и нормативов, определяющих эту деятельность. Законодательные акты могут включать ограничения на снос и реконструкцию, поощрение реставрации и обслуживания, а также предоставление экономических стимулов.

2. Следует использовать методы цифровой записи, лазерное сканирование и т. д. для создания архитектурных архивов для будущего восстановления исторических зданий. Эти цифровые материалы могут служить важным инструментом в образовании и повышении осведомленности общества, демонстрируя уникальные особенности этих зданий публике.

3. Многие производственные процессы, прежде всего связанные с сельским хозяйством, выносятся из жилых домов в соответствующие хозяйственные постройки, то изменяется организация внутреннего пространства жилых домов и функциональные связи между помещениями при практически полном сохранении традиционных образов жилищ, как в существующих зданиях, так и в новом строительстве. Для полноценной модернизации традиционных жилищ необходимо решительно улучшать системы вентиляции, освещения и отопления, чтобы соответствовать климатическим требованиям разных сезонов.

4. Экономической основе существования традиционной архитектуры жилищ может содействовать поощрение ремесленничества. Возможна организация учебной и технической подготовки и трудоустройство специалистов для обеспечения на должном уровне развитие традиционных ремесел, таких как резьба по дереву. Это будет способствовать развитию местной экономики и повысит уважение к традиционной культуре.

Литература:

1. *Отель Ланлинге в Шаси.* – 2021. – URL: <https://reurl.cc/yD4aq8> (дата доступа: 19.1.2025) (на китайском яз.).
2. Ван Чжун. *Исследование структурных типов и пространственных характеристик китайских деревянных жилых зданий* / Чжун, Ван. // *Сианьский ун-т архитектуры и технологий.* – Сиань, 2016. – 112 л. (на китайском яз.).
3. Дяолю – жилой дом в тибетском стиле // – 2022. – URL: https://www.sohu.com/a/572074793_99935361 (дата обращения: 21.01.2025).
4. Чэн Бинь. *Исследование современной архитектурной модели народных жилищ Цян в Сычуани* / Бинь, Чэн. // *Сианьский ун-т архитектуры и технологий.* – Сиань, 2015. – 230 л. (на китайском яз.).
5. Чжан, Юэян. *Особенности местной архитектуры – основной фактор современного туризма* / Юэян Чжан // *Минск-Шанхай-Чанчунь: стратегия прорывного сотрудничества : сб. материалов научно-практической конференции, Минск, 21 апр. 2022 г.* – Минск : БНТУ, 2022. – С. 211–214.

PRESERVING THE SPECIFICITY OF YUNNAN PROVINCE'S HOUSING ARCHITECTURE OF ETHNIC MINORITIES

Zhang Yueyang

**Lecturer, Henan University of
Urban Construction, CHN**

Preserving the uniqueness of the housing architecture of Yunnan's minority peoples and promoting its development is a task of great cultural, historical and social significance. These buildings carry rich cultural traditions, helping to transmit the traditions of their ethnic group to the younger generation. The diversity of architecture enriches the cultural landscape of Yunnan, which is of interest to both domestic and foreign tourists and researchers. The architecture of ethnic groups has become a valuable resource for the tourism industry, attracting tourists, promoting local economic growth, providing employment opportunities, improving infrastructure and enhancing the quality of life of local residents.

Key words: ethnic groups, Yunnan Province, housing architecture, architectural traditions, diaolu, clay houses.

Поступила в редакцию 31.01.25 г.