

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ СОВРЕМЕННЫМИ МЕТОДАМИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

И. Н. Дерман, Л. Л. Кажемская, ФТУГ БНТУ, г. Минск

Резюме. Рассматривается проблема развития творческой активности студентов в условиях современной образовательной среды. Обосновывается необходимость использования инновационных методов интерактивного обучения для активизации творческого потенциала обучающихся. Представлен обзор ключевых интерактивных методов, способствующих развитию креативного мышления, и проанализированы их преимущества и возможности применения в высшем образовании.

Ключевые слова: творческая активность, интерактивное обучение, инновационные методы, креативность, высшее образование, педагогические технологии.

Введение. В условиях быстро меняющейся ситуации общественного развития от специалиста требуется проявление гибкости, критичности, креативности, творческой активности. Такие качества становятся ключевыми компетенциями, необходимыми для успешной профессиональной и личностной самореализации выпускников учреждений высшего образования.

Проблема развития творческой активности личности приобретает в настоящее время особую значимость. Очевидна необходимость внедрения образовательных моделей, ориентированных на развитие этого качества. Достижение поставленной цели осложняется в условиях традиционной образовательной парадигмы, направленной на передачу готовых знаний, алгоритмов мышления и стереотипов поведения. В качестве альтернативы выступает *интерактивное обучение*, объединяющее в современных условиях два базовых признака: горизонтальное партнерское взаимодействие и применение соответствующих технологий.

Основная часть. Творческая активность рассматривается как интегральное качество личности, проявляющееся в стремлении к созданию нового, оригинального продукта, в способности к нестандартному мышлению и поиску инновационных решений. Она включает в себя такие компоненты, как мотивационно-ценностный (потребность в творчестве, интерес к новому), когнитивный (креативное мышление, способность к генерации идей), деятельностный (инициативность, самостоятельность, настойчивость и рефлексивный (способность к самоанализу и оценке результатов творческой деятельности) [1].

Интерактивное обучение основано на принципах активного взаимодействия, диалога и сотрудничества между участниками образовательного процесса. Оно предполагает смещение акцента с пассивного усвоения информации на активное участие студентов в процессе познания, стимулирование их самостоятельности и ответственности за результаты обучения [2]. Интерактивные методы обучения, в отличие от традиционных, создают условия для: активизации познавательной деятельности, развития критического мышления, формирования коммуникативных навыков (работа в группах, презентации и ролевые игры), стимулирования креативности.

Существует широкий спектр инновационных методов интерактивного обучения, которые могут быть эффективно использованы для развития творческой активности студентов. Среди наиболее перспективных можно выделить следующие: проектная деятельность, анализ конкретных ситуаций, игровые методы обучения, метод мозгового штурма, использование цифровых технологий и онлайн-платформ, метод активной оценки.

Применение метода, ориентированного на самостоятельное выполнение обучающимися исследовательских и практико-ориентированных проектов, стимулирует инициативу, самостоятельность, ответственность и креативность студентов, позволяя им применить полученные знания на практике и создать собственный продукт. Работа над проектом предполагает постановку цели, планирование деятельности, поиск и анализ информации, разработку решения, презентацию результатов и рефлексию.

Метод основанный на анализе и решении реальных или смоделированных профессиональных ситуаций (кейсов) превосходно вписывается в процесс подготовки инженерно-экономических кадров высшей квалификации. Студенты, работая индивидуально или в группах, изучают кейс, выявляют проблему, анализируют возможные варианты решения и выбирают наиболее оптимальный. Метод кейс-стади развивает аналитическое и критическое мышление, способность к принятию решений в условиях неопределенности, а также стимулирует креативность при поиске нестандартных решений [3].

Ролевые игры, как методы моделирования профессиональной деятельности и игровых ситуаций позволяют студентам "прожить" определенные профессиональные роли. Симуляции моделируют реальные производственные или социальные процессы. Сервисы для создания интерактивных презентаций (Prezi, Genially), инструменты для создания ментальных карт (MindMeister, XMind) и другие цифровые ресурсы позволяют сделать обучение более увлекательным и интерактивным, а также стимулировать креативность студентов при создании цифрового контента.

По нашему мнению, развивать творческую активность студента можно с помощью активного оценивания посредством многообразной и многоуровневой обратной связи. Такая обратная связь является значимой для студента, поскольку она показывает ему, что он уже знает и чего еще не знает; предоставляет информацию о причинах ошибок; повышает активность, сознательность, самостоятельность и ответственность, создает условия для сотрудничества [4].

Внедрение инновационных методов интерактивного обучения в образовательный процесс учреждений высшего образования требует системного подхода и учета специфики дисциплин и контингента студентов. Важным условием успешного применения интерактивных методов является подготовленность преподавателей к их использованию, а также создание благоприятной образовательной среды, способствующей активности и творчеству студентов.

Многочисленные исследования и практический опыт свидетельствуют об эффективности интерактивных методов обучения в развитии творческой активности студентов. Например, исследования М. J. Prince и R. M. Felder показывают, что применение проектной деятельности в обучении инженерным дисциплинам способствует развитию креативного мышления, проблемно-ориентированных навыков и повышает мотивацию студентов к обучению [5]. Использование кейс-метода в обучении экономическим дисциплинам, как показано в работе [3], развивает аналитические способности, умение принимать решения и креативность при поиске нестандартных решений в бизнес-ситуациях.

Заключение. Развитие творческой активности студентов является важной задачей современного высшего образования. Разнообразные методы интерактивного обучения представляют собой эффективный инструмент для активизации творческого потенциала обучающихся и формирования у них необходимых компетенций для успешной профессиональной деятельности. Проектная деятельность, кейс-метод, игровые методы, мозговой штурм и использование цифровых технологий – это лишь некоторые из методов, которые могут быть успешно применены для стимулирования креативности студентов. Для эффективного внедрения таких методов необходимо создание благоприятной образовательной среды и готовность преподавателей к их использованию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дружинин, В. Н. Психология творчества / В. Н. Дружинин. – СПб.: Питер, 2007. – 368 с.
2. Панина, Т. С. Современные способы активизации обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 176 с.
3. Bonney, K. M. Case study teaching method improves student performance and perceptions of learning gains / Bonney, K. M. // Journal of Microbiology & Biology Education. – 2015. – Vol. 16. – No. 1. – P. 21-29.
4. Дерман, И. Н. Условия применения технологии развивающего оценивания в профессиональной подготовке будущих специалистов / И. Н. Дерман // Научные труды РИВШ. Историч. и психол. -педагогич. науки: сборник научных статей. Выпуск 24. В 4-х частях. Часть 4. – Минск: РИВШ, 2024. – С. 38-44.
5. Prince, M. J. Inductive Teaching and Learning Methods: Definitions, Comparisons, and Research Bases / M. J. Prince, R. M. Felder // Journal of Engineering Education. – 2006. – Vol. 95. – No. 2. – P. 123-138.

УДК 378.147

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ УЧЕБНЫЙ ПОРТАЛ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

канд. экон. наук, доцент А. Л. Ивашутин, ФММП БНТУ, г. Минск

Резюме. В статье проводится анализ результатов использования в БНТУ учебного портала на базе MS Teams. Выявляются положительные моменты и недостатки педагогического и технического характера, делаются предложения по их минимизации.

Ключевые слова: учебный портал, MS Teams, качество образовательных услуг.

Введение. Университетские учебные порталы стали активно использоваться для удаленного обучения в условиях пандемии. Но ими пользовались учебные заведения и ранее, применяя разные варианты специализированных программных продуктов [1 – 4]. В частности, в БНТУ преподаватели используют учебный портал на базе Microsoft Teams [5]. Практика его применения в течение нескольких лет позволяет сделать определенные выводы, выявить как положительные, так и отрицательные моменты. Причем они касаются как педагогических, так и технических аспектов. И причина в том, что многие преподаватели считают, что учебные порталы полезны лишь для удаленного обучения в исключительных условиях или для заочной формы получения образования. Конечно, если порталы рассматривать лишь как средство общения или как хранилище учебно-методических материалов, то с эти можно согласиться. Но для этих целей можно использовать разнообразные дешевые мессенджеры и кафедральные сайты. Зачем же тогда платить за MS Teams?

Основная часть. Многие преподаватели кафедры бизнес-администрирования ФММП БНТУ используют портал в качестве *дополнительного средства* как при преподавании конкретных учебных дисциплин, так и при выполнении студентами выпускных дипломных работ. В первом случае портал выполняет три основных функции.

Во-первых, он действительно позволяет в удобном для студентов виде хранить электронные учебно-методические комплексы (ЭУМК). Но это не главное. Это лишь база для реализации других педагогических функций. Более того, в отличие от хранения информации на кафедральных сайтах или в репозитории БНТУ студент имеет возможность копировать любую необходимую ему информацию в привычном виде отдельных взаимосвязанных между собой папок. MS Teams позволяет организовывать хранение данных в таком виде. В частности, в теоретическом разделе ЭУМК выделяют папки с электронными лекциями по курсу, презентациями,