

Литература

1. Новая экологичная упаковка: производство и использование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ekofriend.com/articles/ekoposuda/proizvodstvo-i-ispolzovanie-eko-upakovki--izyashnoe-reshenie-ekologicheskikh-problem>. – Дата доступа: 29.03.2025.
2. Крутько, Э. Т. Технология биоразлагаемых полимерных материалов: учеб.-метод. пособие для студентов специальности 1-48 01 02 «Химическая технология органических веществ, материалов и изделий» специализации 1-48 01 02 04 «Технология пластических масс» / Э. Т. Крутько, Н. Р. Прокочук, А. И. Глоба. – Минск: БГТУ, 2014. – 105 с.
3. Тасекеев М. С., Еремеева Л. М. Производство биополимеров как один из путей решения проблем экологии и АПК: Аналит. обзор. – Алматы: НЦ НТИ, 2009. – 200 с.

ДИЗАЙН ЛИФТОВОЙ КАБИНЫ «АСТРАГАЛ» В БИОФИЛЬНОМ СТИЛЕ В УЧРЕЖДЕНИИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Игнатенко Е.С.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Евсеева О.П.
Белорусский национальный технический университет

Современные учреждения здравоохранения поликлиники, несмотря на свою важную роль в поддержании здоровья населения, часто ассоциируются у посетителей с чувством тревоги, стресса и дискомфорта. Одним из факторов, влияющих на общее впечатление, является дизайн интерьера, включая такие функциональные элементы, как средство для вертикального перемещения (лифт). В данной статье рассматривается концепция дизайна промышленного объекта – лифтовой кабины под названием «Астрагал», разработанная в соответствии с принципами биофильного дизайна.



Рисунок 1 – Планшет с общим видом дизайна.

Биофильный стиль – это инновационный подход к архитектурному и интерьерному дизайну, который включает элементы природы в создаваемую среду. Биофилия – это врожденная тяга человека к природе и природным элементам. Интеграция этих элементов в архитектурную среду, в частности в дизайн интерьера, доказано снижает уровень стресса, улучшает когнитивные функции и повышает общее благополучие людей. Общими принципами выбора материалов в биофильном стиле являются: натуральность, экологичность, тактильность и безопасность. Чаще всего используют натуральные камень и дерево, глину и керамику, металлы (и их имитацию), органические краски и отделочные материалы. В нашем случае, как элементы биофилии, были внедрены вставки и обработанного светлого дерева и элементы с имитацией микрорезелени [1].

Однако чрезмерное использование биофильного стиля может создать нагрузку на человека, создать ощущение использования традиционных методик решения проблем со здоровьем. В наше время активно внедряются современные технологии в различные отрасли жизни. В том числе и в медицину. Отразить данный фактор можно благодаря современному футуризму.

Современный футуризм, применяемый в архитектуре и дизайне, характеризуется не только эстетикой, но и сочетанием ряда конкретных

технических характеристик, обусловленных стремлением к инновациям и технологичности. Основными принципами современного футуризма принято считать стремление в будущее, движение вперед. Внешними чертами современного футуристического стиля являются: обтекаемые, но динамичные формы, футуристический декор и детали (необычное освещение, зеркальные поверхности), визуальная легкость и воздушность [2]. В обоих стилях преобладает множество мелких деталей. Во избежание перегрузки на человека, эти два стиля стоит уравновесить простым, но эффективным способом – внедрение минимализма.

Используемый в архитектуре зданий учреждений здравоохранения минимализм – направление, стремящееся к предельному упрощению дизайна архитектурной композиции, отказу от декора, поиску идеальных пропорций и цветовых соотношений в основных формах. Можно сказать, совсем коротко: больше пространства и света, меньше ненужных деталей. Внешними чертами минимализма являются: сочетание фактур материалов и геометрических фигур, применение самых современных технологий и материалов, большая освещенность.

Сочетание именно этих трех стилей помогает добиться большего влияния на восприятие человеком окружающей среды.

Внутреннее составляющее лифтовой кабины направленно на ее визуальное расширение пространства. Для того, чтобы добиться эффекта увеличения пространства, используют большие зеркала, которые, зачастую, не ограничиваются одной стеной. В предложенном дизайне зеркальная поверхность располагается на трех плоскостях, в том числе на потолок. В контексте дизайна, оно не только визуально расширяет пространство лифта, но и является важным элементом современного футуризма. Над зеркалом проходит череда природных вставок: зелени и дерева. Некоторые деревянные элементы заходят и на потолок.

Стоит учитывать, что поликлинику посещают люди разных возрастов и с разными физическими возможностями. Для обеспечения комфортного подъема для людей с ограниченными возможностями передвижения (то есть те, кто использует костыли, трости или другие вспомогательные средства) установлено специальное место. Подобные места используются в общественном транспорте. При долгом подъеме люди с ограниченными возможностями передвижения могут почувствовать дискомфорт. Для решения данной проблемы установлены продолговатая подушка, в которую человек может упереться спиной, а также дополнительный выдвижной поручень (рисунок 2) [3].



Рисунок 2 – Дополнительное место для людей с ограниченными возможностями

В дизайне лифтовой кабины особое внимание уделено освещению, так как это не просто функциональная необходимость, а мощный инструмент дизайна, способный существенно влиять на восприятие человеком пространства. Как в медицинской среде, так и в лифтовом пространстве у нас должна быть хорошая освещенность. Для получения данного эффекта было выбрано два способа освещения пространства: основное и точечное. Теплота освещения тоже играет важную роль. Для данного типа помещения подходит белый свет стандартной теплоты

Данный проект подтверждает, что дизайн лифтовой кабины, даже в таком функциональном пространстве, как поликлиника, может быть важным фактором создания комфортной и благоприятной среды для всех пользователей. Применение принципов биофильного дизайна и учет потребностей различных групп населения позволяют трансформировать обычный лифт в место, способствующее улучшению самочувствия и позитивному восприятию посещения медицинского учреждения.

Литература

1. Организация комфортного пространства общественных зданий на основе характеристик биофильного дизайна [Электронный ресурс] – Москва 2025 - <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-komfortnogo-prostranstva-obschestvennyh-zdaniy-na-osnove-harakteristik-biofilnogo-dizayna> - Дата доступа: 18.04.2025.
2. Футуризм в архитектуре [Электронный ресурс] / Санкт-Петербург 2025 – <https://experience.tripster.ru/articles/futurizm-v-arhitecture/> Дата доступа: 18.04.2025.
3. ГОСТ 33652-2019 «ЛИФТЫ. Специальные требования безопасности и доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения» [Электронный ресурс] – Минск 2025 – <https://files.stroyinf.ru/Data2/1/4293726/4293726322.htm> – Дата доступа 18.04.2025.

ДИЗАЙН ЛИФТОВОЙ КАБИНЫ «АСТРАГАЛ» В БИОФИЛЬНОМ СТИЛЕ В УЧРЕЖДЕНИИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Игнатенко Е.С.

Научный руководитель: Евсеева О.П.

Белорусский национальный технический университет

Современные учреждения здравоохранения поликлиники, несмотря на свою важную роль в поддержании здоровья населения, часто ассоциируются у посетителей с чувством тревоги, стресса и дискомфорта. Одним из факторов, влияющих на общее впечатление, является дизайн интерьера, включая такие функциональные элементы, как средство для вертикального перемещения (лифт). В данной статье рассматривается концепция дизайна промышленного объекта – лифтовой кабины под названием «Астрагал», разработанная в соответствии с принципами биофильного дизайна.