

Fahrzeugen, Geschwindigkeitsbegrenzungen und sogar an der aktiven Routenführung orientiert. Die im Verbund arbeitende Bremse kann auch in Notsituationen genutzt werden.

Man kann daraus schließen, dass Hightech-Autos entwickelt werden, um den Autofahrer von der Notwendigkeit zu befreien, zahlreiche Aufgaben während der Fahrt zu lösen, die Fahrt angenehmer zu gestalten und mögliche Risiken zu reduzieren.

Daher sind die Sicherheitssysteme in Fahrzeugen entscheidend für den Schutz des Lebens und der Gesundheit der Verkehrsteilnehmer. Durch ständige Innovation und Verbesserungen werden moderne Autos immer sicherer. Die Kenntnis der Funktionsweise dieser Systeme und verantwortungsvolles Fahren spielen eine wichtige Rolle für die Sicherheit auf den Straßen. Es ist wichtig sich daran zu erinnern, dass Sicherheitssysteme die Vorsicht und Sorgfalt des Fahrers nicht ersetzen, sondern nur als zusätzliche Mittel zur Risikominderung dienen. Die Zukunft der Automobilsicherheit hängt sicherlich mit der weiteren Entwicklung von Technologien zusammen, die darauf abzielen, das Fahren vollständig zu automatisieren und den menschlichen Faktor aus dem Fahrprozess zu entfernen.

Литература

1. Mit System: Sicher Auto fahren [Elektronische Ressource]. – Das Regime des Zugriffs: <https://www.generali.de/journal/sicher-auto-fahren-mit-diesentipps>. – Das Datum des Zugriffs: 3.03.2025.

2. Sicherheitssysteme in Fahrzeugen – Standards und Lösungen [Elektronische Ressource]. – Das Regime des Zugriffs: <https://knaufautomotive.com/de/nachrichten/ausstattung-und-fahrzeugbau/sicherheitssysteme-in-fahrzeugen/>. – Das Datum des Zugriffs: 23.03.2025.

STYLES D'ARCHITECTURE MODERNE

Фирсова А.В.

Научный руководитель: ст. преподаватель Ходосок Е.В.
Белорусский национальный технический университет

L'architecture est l'art majeur de concevoir des espaces et de bâtir des édifices, en respectant des règles de construction empiriques ou scientifiques, ainsi que des concepts esthétiques, classiques ou nouveaux, de forme et d'agencement d'espace, en y incluant les aspects sociaux et environnementaux liés à la fonction de l'édifice et à son intégration dans son environnement, quelle que soit cette fonction: habitable, sépulcrale, rituelle, institutionnelle, religieuse, défensive, artisanale, commerciale, scientifique, signalétique, muséale, industrielle, monumentale,

décorative, paysagère, voire purement artistique. C'est pourquoi l'architecture est définie comme «une expression de la culture».

L'architecture désigne également l'ensemble des connaissances et des techniques de cet art de concevoir et de construire des structures complexes, englobant les édifices terrestres, les espaces et les paysages modifiés par l'homme répondant à des critères architecturaux, les artefacts habitables naviguant sur l'eau et sous l'eau (architecture navale) et dans l'espace (architecture spatiale), que l'humanité a pu imaginer et réaliser au fil des millénaires.

L'architecture verte est un type d'architecture qui consiste à exploiter le vert pour habiller une construction ou une œuvre qui a été prévue pour cela. Concrètement, on est aux antipodes de mettre quelques plantes ou de la verdure dans le coin d'une pièce en perspective quand on réalise les plans, ici, tout est intégré à la réflexion en amont pour que l'immeuble ou le bâtiment puisse en utiliser et en exploiter pleinement.

En ce sens, il s'agit d'une forme d'architecture qui va bien plus loin encore que ses deux compères, l'architecture durable et l'architecture écologique. Déjà toutes les deux pensées dans une optique de durabilité et de respect de l'environnement, l'architecture verte y ajoute une touche de plantes et de verdure. C'est la définition qui nous semble le mieux correspondre à l'expression, tout en sachant que l'on imagine difficilement que les architectures vertes ne commencent pas bien sûr par respecter les aspects durables et écologiques. Nous le savons d'ores et déjà, la présence de plantes et de verdure nous apaise et nous fait énormément de bien pour la santé en agissant directement sur notre moral. Sauf que voilà, le pourcentage de la population qui vit en ville est de plus en plus conséquent dans de nombreux pays et l'accès à la nature et à la verdure a tendance à s'éloigner pour beaucoup de personnes.

Avec la croissance de la population mondiale et la nécessité de faire de certaines zones des terrains constructibles, plutôt que des zones où l'on réinvite la nature, de nombreux architectes ont innové pour ajouter la verdure à la réflexion en plus de la nécessaire verticalité. Les bâtiments à l'architecture verte se sont donc faits de plus en plus nombreux et sont invités à continuer à se développer à l'avenir. Une excellente nouvelle dont vous aurez confirmation dans cet article et une tendance bien sentie qui poursuit le chemin entamé il y a quelques années déjà avec notamment les jardins au sommet des immeubles dans de nombreuses grandes villes.

Sur le plan de l'architecture d'intérieur et de la décoration d'intérieur, le développement des murs végétaux et la large exploitation de plantes, d'arbustes, de fleurs et de verdure dans de nombreux intérieurs vient caractériser plus que jamais l'invitation de la nature dans nos espaces de vie quels qu'ils soient: au sein des habitations dans les maisons, appartements, lofts chez les particuliers, au sein des entreprises où les équipes managériales ont bien compris que les vertus des

plantes et de la verdure gagnaient à y être exploitées, dans divers lieux qui reçoivent du public contribuant pleinement à créer une atmosphère apaisée.

Appuyez sur play pour écouter ce contenu. Les architectes se tournent de plus en plus vers le bambou comme matériau de construction durable. La nature polyvalente et renouvelable du bambou en fait un choix judicieux pour la construction de structures écologiques. De sa résistance et sa durabilité à sa légèreté et sa rentabilité, voyons pourquoi de plus en plus d'experts se tournent vers les projets d'architecture en bambou. Le bambou est incroyablement solide et durable, ce qui en fait un choix idéal pour les projets de construction. Il est utilisé comme matériau de construction depuis des siècles en raison de sa solidité et de sa polyvalence. Il est également très résistant aux catastrophes naturelles telles que les tremblements de terre et les inondations, ce qui le rend particulièrement intéressant pour les architectes travaillant dans des régions sujettes à de tels événements. En outre, le bambou est naturellement résistant aux insectes, de sorte qu'il n'y a aucun souci à se faire concernant les infestations ou les dommages causés par les parasites. Appuyez sur play pour écouter ce contenu.

Le bambou est également beaucoup plus léger que les matériaux de construction traditionnels tels que le bois ou l'acier, ce qui le rend plus facile à transporter et à installer sur le site. Cela peut être particulièrement utile lors de la construction de projets à grande échelle tels que des ponts ou des gratte-ciel où le poids des matériaux devient un problème. La légèreté du bambou signifie également que son transport nécessite moins d'énergie, ce qui contribue à réduire les émissions pendant la construction. Le bambou est beaucoup plus rentable que les matériaux de construction traditionnels tels que le bois ou l'acier en raison de son abondance dans de nombreuses régions du monde. En raison de cette abondance, les architectes peuvent souvent faire appel à des fournisseurs locaux pour leurs projets, ce qui réduit encore les coûts en éliminant la nécessité d'expédier les matériaux sur de longues distances. De plus, comme le bambou pousse rapidement et qu'il est renouvelable, son utilisation dans les projets de construction peut contribuer à réduire la déforestation et les autres impacts environnementaux associés aux matériaux de construction traditionnels.

L'utilisation du bambou en architecture a connu une croissance exponentielle ces dernières années en raison de sa résistance et de sa durabilité, de sa légèreté, de sa rentabilité et de son caractère durable. Qu'il s'agisse de ponts, de maisons, de gratte-ciel ou d'autres projets de grande envergure, le bambou devient un choix de plus en plus populaire parmi les architectes qui cherchent à créer des structures écologiques tout en limitant les coûts. Que vous soyez un architecte à la recherche de nouvelles idées ou simplement désireux d'en savoir plus sur les pratiques de construction durable, cela vaut la peine d'examiner de plus près comment le bambou peut profiter à votre prochain projet.

Литература

1. Architecture en France [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://fr.wikipedia.org/wiki/Architecture_en_France. – Дата доступа: 12.04.2025.
2. Васильева Т.И., Ходосок Е.В. Architecture – Мн.; Изд-во БНТУ, 2017. – 125с.

THE ROLE OF ENGLISH IN THE PACKAGING INDUSTRY

Фурман А. С

Научный руководитель: преподаватель Новикова Е. А.
Белорусский национальный технический университет

In the context of accelerating globalization and increasing international trade, the packaging industry plays a pivotal role in ensuring the safe, efficient, and marketable distribution of goods across borders. English, as the dominant global lingua franca, has emerged as a critical tool for communication within this industry, serving not only as a medium for conveying product information and regulatory compliance but also as a strategic asset in branding and consumer engagement. English has become the international language of business, science and technology. In packaging production, as well as in other industries, its use plays a key role. Packaging is not only a way to protect goods, but also an important element of marketing and communication with the consumer. English helps products to be marketable internationally, improves marketing efficiency, facilitates compliance with international standards (ISO, ASTM) and ensures successful collaboration between industry participants [1]. Proficiency in English also gives professionals access to up-to-date information and international events, facilitating professional development [2].

Given the rapid digitalization of packaging processes, including smart packaging and e-labeling, proficiency in English becomes even more essential for stakeholders aiming to integrate into global value chains. Therefore, examining the role of English in the packaging industry is not only timely but also imperative for understanding the linguistic dimensions of industrial competitiveness and innovation. International standards and regulations in the packaging industry are predominantly developed and published in English. Organizations such as the International Organization for Standardization (ISO) and the American Society for Testing and Materials (ASTM) set global benchmarks for packaging quality, safety, sustainability, and environmental impact. English thus serves not only as a vehicle for disseminating technical knowledge, but also as the lingua franca through which compliance and innovation are realized across borders.