

2. Витрувианский человек//Википедия .Свободная энциклопедия – 2024.- URL:https://ru.wikipedia.org/wiki/Витрувианский_человек
3. Шарль Луи де Монтескье. Избранные произведения о духе законов/ Шарль Луи де Монтескье// Электронная библиотека, онлайн-чтение- URL:https://thelib.ru/books/monteske_sharl/izbrannye_proizvedeniya_o_duhe_zakonov-read-52.html?utm_source=chatgpt.com
4. Мάца И. Л. Всеобщая история архитектуры. Готическая архитектура (XII–XV вв.) / Мάца И.Л., Эрн И.В.- URL: https://middleages.totalarch.com/universal_history_of_architecture/gothic
5. Османкина Г. Ю. Архитектура барокко как воплощение религиозного мировоззрения/ Османкина Г. Ю. // WEB-кафедра философской антропологии.-2002.- URL: <http://anthropology.ru/ru/text/osmankina-gyu/arhitektura-barokko-kak-voploshchenie-religioznogo-mirovozzreniya>
6. Ф. В. Шеллинг. Философия искусства/Ф. В. Шеллинг, 2018 г.

Искусственный интеллект в архитектуре: положительные и отрицательные стороны

Меляева С.Г., Дождикова Р.Н.

Интеграция искусственного интеллекта (ИИ) в архитектуру меняет отрасль, улучшая процессы проектирования, управления проектами и усилия по устойчивому развитию [1]. Применение ИИ не только ускоряет и оптимизирует процессы, но и становится катализатором принципиально нового междисциплинарного синтеза в архитектурном мышлении. Однако, параллельно с его революционным потенциалом, возникают и серьезные вызовы, касающиеся этических норм, безопасности данных, социальных последствий и сохранения творческой индивидуальности.

Потенциал трансформации: возможности и положительные аспекты. Интеграция искусственного интеллекта (ИИ) в архитектуру стала преобразующей силой, фундаментально изменяющей традиционные методы и практики

на различных этапах проектирования, строительства и городского планирования [1]. Передовые инструменты, такие как Swapp, Spacio.ai и Autodesk Forma, изменяют модель работы в архитектуре.

Благодаря алгоритмам машинного обучения архитекторы способны генерировать множественные варианты дизайна в режиме реального времени, проводить детальный анализ параметров устойчивости, а также оптимизировать использование BIM-технологий. В результате, цифровые платформы не только сокращают временные и финансовые затраты, но и обогащают творческий процесс, позволяя расширить границы инженерной мысли.

Таким образом, применение ИИ создает предпосылки для глубокого пересмотра проектных методик, позволяя архитекторам использовать данные для принятия обоснованных решений.

Этические и социальные вызовы внедрения ИИ. Несмотря на очевидные преимущества, в исследовании неизбежно прослеживается и теневая сторона автоматизации архитектурного процесса. Так, вопросы этики и безопасности становятся первостепенными:

Этические дилеммы. Автоматизированное принятие решений ставит под сомнение прозрачность алгоритмов и ответственность за конечный результат. Инструменты ИИ, хотя и преобразующие, часто ограничены в своей способности всесторонне охватывать весь архитектурный рабочий процесс [1]. Это может привести к появлению «слепых зон» в принятии решений, когда машинные алгоритмы заменяют традиционные гуманистические подходы, ослабляя роль интуиции и культурного контекста.

Безопасность данных. Обработка огромных массивов проектной и конфиденциальной информации сопряжена с рисками утечек и кибератак.

Согласно исследованию, интеграция облачных технологий и обработка данных требуют особого внимания для обеспечения информационной безопасности, так как любая утечка может поставить под угрозу не только проектную документацию, но и финансовую составляющую масштабных архи-

тектурных проектов. Социальные последствия и потеря рабочих мест. Сокращение традиционных ролей из-за автоматизации становится одним из ключевых вызовов. Экономические ограничения, нормативные барьеры и отсутствие всестороннего, реального тестирования являются ограничивающими факторами для внедрения ИИ на развивающихся рынках [1].

Это свидетельствует о том, что не только технологическая инфраструктура, но и социально-экономические условия могут способствовать утрате рабочих мест среди традиционных специалистов, что требует адаптации образовательных и профессиональных стандартов.

Утрата креативности и уникальности. Swapp, обещая всеобъемлющее покрытие от ранних стадий до разрешения на строительство, в настоящее время имеет ограниченное удобство использования [1].

Подобное заявление отражает опасения, связанные с чрезмерной формальностью решений ИИ. Несмотря на возможность генерации множества вариантов, алгоритмы зачастую работают в рамках заранее заданных параметров, что может привести к утрате оригинальности и индивидуальности, столь важной для творческой архитектурной практики.

Стратегии преодоления вызовов и пути развития. Чтобы использовать потенциал ИИ в полной мере, исследование призывает к устранению барьеров посредством системного и многоуровневого тестирования. Необходимо создать комплексные междисциплинарные платформы, объединяющие разработчиков, архитекторов и регуляторов, для выработки единого стандарта интеграции ИИ, который обеспечит баланс между эффективностью процессов и сохранением творческого самовыражения.

Адаптация технологий к региональным особенностям и культурным традициям может стать залогом для минимизации негативных социальных последствий и утраты рабочих мест. Интеграция искусственного интеллекта в архитектуру меняет отрасль [1]. Слияние искусственного интеллекта с архи-

тектурным проектированием представляет собой мощный инструмент, способный радикально оптимизировать процессы, повысить устойчивость и ускорить инновационные решения.

Однако параллельно с этим появляются серьезные вызовы: вопросы этической ответственности, обеспечение безопасности данных, социальное воздействие и риск утраты уникальности творческого процесса. Только комплексный подход, сочетающий масштабное тестирование, междисциплинарное сотрудничество и адаптацию к локальным условиям, сможет обеспечить гармоничное и этически выверенное развитие архитектуры в эпоху цифровых преобразований.

Список использованных источников

1. https://www.researchgate.net/publication/385095251_The_Impact_of_Artificial_Intelligence_on_Architecture_A_Comprehensive_Analysis_of_AI_Software_Tools_and_Their_Global_Adoption

Стоицизм как философская школа

Ермакович А.В., Лойко А.И.

Стоицизм – одна из наиболее влиятельных и значимых философских школ античного периода, которая появилась в Афинах в начале III века до нашей эры. Основатель стоицизма – философ Зенон из Китиона, имя которого неразрывно связано с происхождением названия школы. Зенон проводил свои занятия в Стоа Пойкиле («расписной портик») – месте, где собирались его ученики и где были озвучены первые идеи философского направления, ставшего впоследствии очень популярным в античном мире и оказавшего глубокое влияние на последующие эпохи.

Стоицизм отличается от многих философских школ именно своей практической направленностью. В отличие от более теоретических направлений античной философии, таких как платонизм или аристотелизм, стоики в первую очередь ориентировались на применение философских истин в повседневной