



Белорусский национальный технический университет

Научная библиотека БНТУ

(105 - ∞)

Историческая иллюстрированная коллекция

**ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН.  
ДИЗАЙН ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ**

**INDUSTRIAL DESIGN.  
VEHICLE DESIGN**

Составитель В.В. Винничек

Сгенерировано искусственным интеллектом  
Created with AI

Минск БНТУ 2025

## ОПИСАНИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Полученные выпускниками данной специальности профессиональные знания, умения и навыки позволят им, имея базовую инженерную подготовку, работать в тесном контакте с конструкторами и технологами, совместно создавать дизайн-проекты транспортных средств.

Дизайнер концентрируется на проблемах пользователей, на потребительском качестве, в отличие от инженера-конструктора, который сосредоточен на работоспособности изделия, его техническом качестве и возможностях оптимального производства. Инженеры-дизайнеры отвечают за то, чтобы проектируемый ими продукт был представителен, безопасен, удобен в использовании, пригоден для труда людей.

Подготовка таких специалистов способствует развитию научно-технологического и творческого потенциала инженерного корпуса предприятий, ориентированных на создание и выпуск конкурентоспособной промышленной продукции.

В процессе обучения основное внимание уделяется методам и средствам художественного конструирования, требованиям технической эстетики, закономерностям дизайнерского формообразования и композиции в соответствии с мировыми тенденциями, изучению методик изготовления макетов, макетированию и трехмерному компьютерному моделированию дизайна верхнего строения, интерьеров кабин, рабочего места оператора транспортных средств с применением современных прикладных пакетов программ в области информационных технологий, использованию современных материалов для изготовления и сборки несущих систем транспортных средств.

Выпускники могут работать в должности дизайнеров, инженеров, художников-конструкторов по разработке дизайн-проектов мобильных машин в различных сферах, связанных с проектированием, исследованием в области машиностроения, на предприятиях по производству автотракторной техники, средств городского транспорта и других многоцелевых гусеничных и колесных машин, в научно-исследовательских и проектных организациях, в дизайнерских бюро.

## **SPECIALTY DESCRIPTION**

The professional knowledge, skills and abilities acquired by graduates of this specialty will allow them, having basic engineering training, to work closely with designers and technologists, and jointly create design projects for vehicles.

The designer focuses on the problems of users, on consumer quality, unlike the design engineer, who focuses on the product's operability, its technical quality and the possibilities of optimal production. Design engineers are responsible for ensuring that the product they design is representative, safe, user-friendly, and suitable for human labor.

The training of such specialists contributes to the development of scientific, technological and creative potential of the engineering corps of enterprises focused on the creation and production of competitive industrial products.

In the learning process, the main focus is on methods and means of artistic design, the requirements of technical aesthetics, patterns of design shaping and composition in accordance with global trends, the study of layout manufacturing techniques, layout and three-dimensional computer modeling of the design of the upper structure, cabin interiors, workplace of the operator of vehicles using modern application software packages in the field of information technology, the use of modern materials for the manufacture and assembly of vehicle load-bearing systems.

Graduates can work as designers, engineers, and design artists to develop design projects for mobile vehicles in various fields related to design, research in the field of mechanical engineering, at enterprises producing automotive equipment, urban transport, and other multi-purpose tracked and wheeled vehicles, in research and design organizations, and in design the bureau.

Изображение сгенерировано с помощью DALL-E 3.

Промт:

дизайн-проекты транспортных средств, инженер-дизайнер, художественное конструирование, техническая эстетика, дизайнерское формообразование, композиция, изготовление макетов, 3D моделирование дизайна верхнего строения

Image generated by DALL-E 3.

Prompt:

design projects of vehicles, design engineer, artistic design, technical aesthetics, design shaping, composition, production of layouts, 3D modeling of the design of the upper structure