

**АРХИТЕКТУРА МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСОВ В
ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЯХ СТУДЕНТОВ**ARKHITEKTURA MNOGOFUNKTSIONAL'NYKH ZHILYKH KOMPLEKSOV V
PROYEKTNYYKH RESHENIYAKH STUDENTOV

Аннотация: Многофункциональные жилые комплексы являются перспективным форматом застройки селитебных территорий, позволяя обеспечивать условия для создания комфортной жилой среды. Особенности их формирования обозначены реальной практикой проектирования и находят отражение в учебном процессе архитектурного образования студентов. Проектные решения студентов, демонстрируя новизну, оригинальность и уникальность могут иметь практическую значимость при условии активизации процесса интеграции студенческого творчества в процесс реального проектирования.

Abstract: Multifunctional residential complexes are a promising format for the development of residential areas, allowing to provide conditions for creating a comfortable living environment. The peculiarities of their formation are indicated by the real practice of design and are reflected in the educational process of students' architectural education. Students' design solutions, demonstrating novelty, originality and uniqueness, can be of practical importance, provided that the process of integrating student creativity into the process of real design is activated.

Ключевые слова: Многофункциональные жилые комплексы, жилая среда, архитектурное проектирование, архитектурное образование.

Key words: Multifunctional residential complexes, living environment, architectural design, architectural education.

В настоящее время Минск, как столичный город, и другие города Беларуси численность которых превысила 100 тысяч человек стремительно преобразуются. Это касается архитектуры жилища. Данный процесс затрагивает потребности людей не только в обеспечении жилья, условий для работы и отдыха, но и в создании комфортной жилой среды, что требует внимательного отношения к аспектам её формирования.

В практике освоения территорий для создания жилой среды наиболее перспективным форматом являются многофункциональные жилые комплексы (МФЖК). Архитектура МФЖК и их характеристики зависят от градостроительных условий и определяются на основе предварительного анализа среды жизнедеятельности [1]. Проектирование таких сложных объектов, изучение особенностей их формирования ведется специалистами и архитекторами в научных институтах и проектных организациях, однако эта тема интересна и студентам-архитекторам, находя отражение в учебном проектировании архитектурного образования. Являясь частью профессионально-квалификационной структуры архитектурно-строительной отрасли, архитектурное образование в рамках научно-исследовательских тематик и проектной учебной деятельности студентов, позволяет не только апробировать методику проектирования МФЖК на основе норм и правил РБ, но предложить решения, отвечающие современным запросам комплексного подхода в создании жилой среды, формируя новый облик городов РБ.

Стремление населения жить в городе, особенно в центральных его частях, обозначило ряд отрицательных и положительных тенденций: концентрацию различных функций в центре города, перегруженность транспортной системы, уплотнение существующей застройки, более эффективное использование нерентабельных и заброшенных территории. МФЖК, как новый тип жилой застройки в условиях роста численности населения и площади городов, особенно в Минске, имеющего столичный статус, показал свою эффективность в реализации задач организации жилой среды.

Тем не менее, формирование МФЖК в условиях стеснённой застройки в центре Минска, на территориях бывших производственных предприятий, вблизи рекреационных зон города, на периферийных его частях – это далеко не одно и то же, а тем более в других городах со своей историей и укладом. Многие МФЖК уже сданы в эксплуатацию, многие будут сданы в ближайшее время, иные продолжают свое развитие в полной мере оправдывая статус «город в городе», а некоторые ждут проектных решений. Достоинства и недостатки реализованных МФЖК более точно обозначат себя позднее.

Однако, студенты-архитекторы, как будущие специалисты, благодаря ощущению «пульса времени» своего поколения, критическому отношению к окружающему миру и творческому воображению, уже сейчас в своих работах отражают понимание архитектуры МФЖК с точки зрения комфортности жилой среды, архитектурно-художественного и концептуального замысла. Для проектирования МФЖК и жилых зданий студентам предоставляются на выбор территории г. Минска и других городов Беларуси, которые согласно Генеральным планам городов и Планам функционального зонирования определены под застройку как селитебные. В архитектурных проектах студенческих работ МФЖК представляют собой целостную систему, в пределах которой, складывается жилая среда, качество которой с учетом современных тенденций во многом зависит от её характеристик:

- пространственной организации комплекса;
- функционального разнообразия общественной и жилой составляющей;
- инновационных решений архитектуры фасадов;
- экологической направленности концепции проектного решения.

Представление пространственной среды МФЖК опирается на значение места в структуре города. В зависимости от расположения участка - в центральной его части, средней или в условиях нового строительства студенты решают задачи функционального и эстетического содержания, где польза и красота не делимы. Процессы, протекающие в условиях пространственной среды комплекса ориентированы на потребности человека и связаны с миром чувственного восприятия, что ставит целесообразным организацию пространства комплексов не только функционально обоснованным, но и художественно выразительным, композиционно структурированным. Эстетические характеристики МФЖК в студенческих проектах учитывают специфику построения пространства комплексов как образа единой системы элементов, обладающих визуальной связью и последовательно раскрывающихся в движении [2]. В проектах учитываются визуальные оси, ориентированные на природные компоненты территорий. Этажность в проектах определяется не только как константа плотности застройки, но и служит инструментом для создания различных силуэтов застройки, позволяя живописно террасировать линию горизонта и раскрывать видовые точки притяжения. Пространственная композиция комплексов в работах выстраивается зданиями многоквартирных жилых домов переменной, средней и малой этажности, формируя уютные дворовые пространства за счёт пластики планировочного и объёмного построения. Камерность дворов органично переплетается с пространствами, предназначенными для общественного досуга, выявляя порядок распределения их функционального назначения. Понимание пространственной среды комплекса в работах студентов, как значимой части архитектуры МФЖК, расширяет палитру приемов композиционного построения, удовлетворяющих условиям комфортной жилой среды (Рис.1).



Рис.1. МФЖК в г. Минске вблизи Лошицкого парка, проект ст. А. Мацкевич



Рис.2. Жилой дом переменной этажности, проект ст. Р. Шебеко

Функциональное разнообразие общественной и жилой составляющей МФЖК в работах студентов, согласно выбранной территории, определяются на основе анализа градостроительной ситуации [3]. Учитываются изменения в функциональной структуре города, распределение жилища и объектов обслуживания. Определяются особенности общественного обслуживания жителей комплекса и прилегающей жилой застройки, показатели уровня качества жилой среды. Многофункциональные жилые комплексы, запроектированные студентами, объединяют в себе жилые здания и объекты общественного назначения для мест приложения труда и отдыха. Общественные функции, как правило, располагают в первых этажах комплексов, которые представлены торговыми помещениями, продуктовыми магазинами, пекарнями, кофейнями, салонами красоты, тренажерными залами и др. Функциональная организация среды МФЖК отвечает современным подходам в проектировании: планирование бестранспортных дворов и расположение парковок в подземной части последних, а так же расположение мест для стоянки автомобилей по периметру комплекса в пешей доступности; рациональное размещение всех элементов жилого комплекса; применение актуальных планировочных приёмов в решении функционального зонирования квартир; создание креативной среды для активного отдыха жителей.

К инновационным решениям архитектуры фасадов МФЖК можно отнести работы, в которых студенты активно используют новые технологии и материалы, а также приемы построения фасадов с включением элементов пластики различной величины, разнообразных ритмов и цветовых сочетаний, террас на последних этажах здания (Рис.3.). В проектах просматривается тенденция к увеличению площади остекления на фасадах в жилой части и применение панорамного остекления в части фасадов общественного назначения. Обоснованием чего является выбор в пользу максимального уровня естественной освещенности помещений и обеспечение визуальной связи с природным окружением. Кулуарные палисадники и эксплуатируемые крыши – предпочитаемый прием в студенческих проектах для повышения комфорта жилой среды. Применение технологичных материалов в отделке фасадов зданий, в благоустройстве придомовых территорий и всего комплекса демонстрируют возможности студентов-архитекторов в реализации замысла.

Экологическая направленность концепций проектного решения МФЖК в студенческих работах направлена на сокращение потребления энергоресурсов за счет рациональности планировочных решений жилых зданий и использования технологий возобновляемых и альтернативных источников энергии, а также технологий переработки отходов [4]. Применяя различные типы застройки в пределах МФЖК, включая малоэтажную и блокированную, студенты стремятся к сохранению и минимизации вмешательства на территориях вблизи зон ландшафтно-рекреационного назначения (рис.4.). Внутриворовые территории в проектах насыщены спортивными площадками, велодорожками, зонами отдыха, дизайн-элементами из натуральных материалов и зеленых насаждений.



Рис.3. МФЖК в г. Минске проект ст. У.Корень



Рис.4. Модульная жилая застройка в Минске, ст. М. Шамонина

Методика проектирования и анализ проектных решений МФЖК в архитектурном образовании учитывают уровень готовности студентов, что позволяет оценить выполнение обозначенных задач в соответствии с заданием. В работах учитываются креативно-продуктивный подход, сбор и обработка информации, идея и поиск решения, создание эскизов и зарисовок, визуализирующих направление творческой идеи. Отмечаются функциональное соответствие, конструктивное решение и графическое исполнение конечного проектного решения.

Выводы. Решения актуальных проблем архитектуры МФЖК, находя отражение в проектном творчестве студентов в определенной мере, отличаются новизной, оригинальностью и уникальностью. Работы отвечают требованиям энергоэффективности и экологической безопасности, обладают конструктивной простотой, комплексностью и эстетической ценностью и отражают социальный запрос по созданию комфортной жилой среды. Сравнения с аналогичными решениями в архитектурно-строительной практике проектирования МФЖК показали практическую значимость учебного проектирования в решении проблем архитектуры жилища при условии активизации процесса интеграции студенческого творчества в процесс реального проектирования.

Литература

1. Планировка и застройка населенных пунктов. Строительные нормы Республики Беларусь: СН 3.01.03-2020. – Минск: Минскстройархитектуры Республики Беларусь, 2021 – 69с
2. Чинь Ф.Д.К. Архитектура: форма, пространство, композиция –М.: АСТ: Астрель, 2005. — 399 с <https://bookree.org/reader?file=484630&pg=205>(дата обращения: 01.12.2021).
3. Трухачёва Г.А. Архитектура многоэтажных жилых комплексов. Организация обслуживания : монография / Трухачёва Г.А., Скоблицкая Ю.А.. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 188 с.
4. Архитектурная экология/ Режим доступа: <https://architecturalidea.com/arhitekturnaja-jekologija/>-- Дата доступа: 01.12.2021.