

УДК 330.31

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ЭКОНОМИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНО-  
СПОРТИВНЫМИ КОМПЛЕКСАМИ  
В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ**

**Соков В. С.**, аспирант

Научный руководитель – Солодовников С. Ю., д.э.н., профессор,  
зав. каф. «Экономика и право»

Белорусский национальный технический университет  
г. Минск, Республика Беларусь

В современном обществе влияние крупных спортивных сооружений на механизмы производства, присвоения и социально-значимое потребление благ, усиливается, что обуславливает актуальность развития теоретических основ управления крупными спортивными сооружениями. К их числу относят стадионы, открытые и закрытые арены, Дворцы спорта, спортивные комплексы и т. д.

Спорт и связанная с ним инфраструктура становятся все более привлекательной сферой для инвестиционного капитала: ведется бурное строительство современных специализированных спортивных комплексов, на спорт работает целые индустрии по производству спортивных товаров, зрелищ, медиа и др. Особенность сферы услуг в том, что многие виды деятельности сопряжены. Потребление и производство этих благ комплементарно. Поэтому крупные спортивные сооружения оказывают довольно значительный синергетический эффект на всю экономику в целом.

Во многих городах мира строятся объекты спортивной инфраструктуры (спортивные залы, бассейны, фитнес-центры, стадионы, площадки, крытые арены), обслуживающие потребности населения в спортивно-оздоровительном отдыхе (рекреации) и в развлечениях. Подобная тенденция затронула и Республику Беларусь. Не малую роль в этом играют крупные спортивные сооружения, создающую добавленную стоимость, в основном, производством спортивных зрелищ. В Республике Беларусь среди крупных спортивных сооружений выделяются культурно-спортивные комплексы, занимающие ведущую роль в проведении крупных международных соревнований.