

Любовь к труду он познал с самого детства. В семье было четыре брата и две сестры. Толя родился в 1938 г. С 1956 г. трудился на животноводческой ферме в колхозе «Беларусь» Дубровенского района Витебской области, затем киномехаником передвижек, инженером-конструктором завода металлоконструкций № 1. 16 лет, с 1966 по 1982 гг., работал в комсомольских, профсоюзных органах и на партийной работе. С 1982 по 2013 гг. являлся преподавателем, доцентом на кафедре истории в БНТУ. Итого: трудовой стаж 57 лет, не считая практически бесплатную работу в колхозе в 1950–1957 гг.

Около 10 лет Арбузов совершал поездки по многим республикам Советского Союза с лекциями по линии республиканского общества «Знание». Как лучший лектор общества «Знание» поощрялся поездками в страны ближнего зарубежья (Болгария, Чехия, Польша, ГДР). Нельзя не отметить и такие качества Анатолия Тимофеевича, как щедрость, душевность, уважение к старшим и молодежи, его оптимизм и бодрость духа.

Под статью и его боевая подруга Евгения Иосифовна, тоже ветеран труда, проработавшая преподавателем иностранного языка свыше 30 лет, из них более 10 лет в БНТУ и 20 лет в педучилище.

Их дети Андрей и Екатерина окончили наш БНТУ.

ПАРТИЗАНСКИЙ КОМИССАР, УЧЁНЫЙ, ПАТРИОТ

Долготович Б.Д.,
кандидат исторических наук, доцент

Недавно группа писателей Республики Беларусь посетила агротехнический колледж в деревне Новое Поле в Минском районе. Все были приятно удивлены при виде экспозиции музея боевой славы партизан Минского района. Этот уникальный музей партизанской славы создан на общественных началах и существует уже более 20 лет.

В экспозиции музея я увидел целый стенд, посвященный помощнику комиссара партизанского отряда имени Калинина Хацкевичу Александру Федоровичу: его фото, документы, личные вещи, история отряда и его командиров. В семи залах музея раскрыта панорама всенародной партизанской борьбы в бывших Заславском, Радощковичском и Минском районах.

В разговоре с руководством колледжа я узнал, что музей создавался под руководством доктора исторических наук, профессора А.Ф. Хацкевича. Из-за скромности Александра Федоровича на кафедре истории Белорусского политехнического института, которую он возглавлял около 20 лет, никто об этом не знал. Ведь в эти годы и я работал на кафедре. И вот спустя свыше 20 лет после его смерти и в связи с 60-летним юбилеем кафедры я хочу рассказать о нашем ученом – патриоте – партизане.

Меня заинтересовал один вопрос: почему именно здесь под его руководством был создан этот музей? И выяснил. Здесь его родина, здесь прошла его юность в годы войны. Здесь все его родные, близкие, знакомые. И, видимо, не случайно в ЦК КПБ было поручено именно ему возглавить комиссию по исследованию связи партизан, его земляков, с местным подпольем. Это он вернул из небытия руководителя Минского подполья И.К. Ковалева, бывшего первого секретаря Заславского РК КПБ.

Хацкевич А.Ф. автор более 60 научных работ, в том числе монографий о Ф.Э. Дзержинском, изданных в Польше, Москве и Минске. Мне пришлось вместе с ним быть научным редактором книги Е.И. Семашко «Армия Краёва в Беларуси». Сам бывший партизан, он всячески поддерживал преподавателей кафедры, бывших партизан, таких как Николай Богушевич, Александр Ефимчик, Евгений Зуев и других. В своих лекциях и особенно на семинарских занятиях, на научных конференциях их выступления всегда вызывали особый интерес, поскольку это была так называемая «окопная правда» или правда из партизанских землянок.

Хочется привести только один пример. Группа партизан, которую возглавлял комсомольский вожак А. Хацкевич, при выходе на «рельсовую войну» остановила эшелон с жителями Беларуси, которых фашисты отправляли в Германию. Было это в марте 1944 г. Из одного из вагонов, освобожденных партизанами, Александр Федорович вынес на руках мальчика в возрасте 10 лет. С ним были две сестры (старшие) и мать. Это была семья Антоновых из Езерищенского района Витебской области. Старший из братьев Игнатий был на фронте. Из-за этого немцы расстреляли отца, сожгли дом, а мать и троих детей решили угнать в Германию. С того памятного боя прошло почти 40 лет. И вот в 1984 г. подполковник запаса Иван Петрович Антонов пришел на кафедру истории БПИ к заведующе-

му А.Ф. Хацкевичу с просьбой принять его на работу преподавателем в порядке перевода из ВИЗРУ. Это была встреча через 40 лет А.Ф. Хацкевича и Вани, спасенного им от фашистского рабства. Иван Петрович проработал на кафедре более 15 лет. Старший брат Игнат стал академиком, почетным гражданином Витебска и Минска.

И в заключение несколько слов о семье А.Ф. Хацкевича. Александр Федорович Хацкевич родился 14 марта 1923 г. в деревне Тартаки Минского района в крестьянской семье. Его родители в годы Великой Отечественной войны вместе с тремя сыновьями находились в партизанах. До войны Александр Федорович учился в средней школе, с декабря 1942 г. был связным партизанского отряда имени Суворова, а с апреля 1943 г. находился в отряде имени Калинина бригады имени Щорса в должности заместителя комиссара отряда по комсомолу.

С 1945 по 1946 гг. Хацкевич учился в Республиканской школе пропагандистов при ЦК КПБ, а затем заочно на историческом факультете Белорусского государственного университета им. В.И. Ленина, который успешно окончил в 1950 г. В 1946-1958 гг. он находился на руководящей комсомольской, партийно-пропагандистской работе в Барановичской и Молодечненской областях. Неоднократно избирался членом райкома и обкома партии, а также кандидатом в члены бюро обкома партии.

С 1958 по 1960 гг. Хацкевич А.Ф. учился в аспирантуре Института истории Академии наук БССР и досрочно за два года подготовил и защитил кандидатскую диссертацию. С января 1961 г. по сентябрь 1965 г. работал в Институте истории АН БССР сначала младшим сотрудником, а затем старшим научным сотрудником, где подготовил и защитил докторскую диссертацию.

В сентябре 1965 г. избран на должность доцента, а в июне 1969 г. – профессором кафедры истории КПСС Минского радиотехнического института. Приказом Министра высшего и среднего специального образования БССР в сентябре 1973 г. был назначен заведующим кафедрой марксизма-ленинизма Белорусского государственного театрально-художественного института.

С октября 1977 г. по 1995 г. был заведующим кафедрой истории в Белорусском политехническом институте.

В 1980 г. стал «Заслуженным работником высшей школы». За участие в боевых действиях в годы Великой Отечественной войны

награжден орденом Красной Звезды и медалью «партизан Великой Отечественной войны 1-й степени».

Умер 18 октября 1995 г. Светлая память о нем будет вечной среди всех сотрудников кафедры «История, мировая и отечественная культура» БНТУ.

ЗАПАД – ВОСТОК: КУЛЬТУРНЫЙ КОД XXI в.

Киселева С.А.,

старший преподаватель

Логовая Е.С.,

кандидат философских наук, доцент

Культурный код — это бессознательный смысл любой вещи или явления, будь то машина или еда в контексте культуры, в которой мы воспитаны. Восприятие джипа в Америке не совпадает с его оценкой во Франции или Германии, так как культуры этих стран развивались по-разному (в Америке сильны воспоминания об открытых просторах, а во Франции и Германии — о войне и оккупации). Поэтому и код – значение, которое мы бессознательно приписываем этому автомобилю – в каждой стране свой. Причин тому множество, однако так или иначе они кроются в особенностях тех миров, в которых мы выросли. Для всех очевидно, что культуры разных стран отличаются друг от друга. Но немногие понимают, что именно поэтому люди разных культур по-разному воспринимают одну и ту же информацию.

Реклама – необходимый элемент функционирования рынка. Реклама – не только механизм экономического стимулирования продаж и информационного сопровождения товара. Сегодня реклама проникает в механизмы формирования и функционирования социальности, трансформируя общественную психологию и становясь мощным инструментом манипуляции массовым сознанием. Глобализация культурного пространства порождает необходимость выработки универсального мультикультурного языка рекламы в аспекте его содержательного контекста. Данная стратегия сегодня является доминирующей. Реклама – это один из наиболее стремительно развивающихся