

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕНТРОВ БЕЛАРУСИ КАК ЦЕНТРОВ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Панченко Т.А.

кандидат архитектуры, доцент, доцент кафедры архитектуры
Брестский государственный технический университет

Традиционно важнейшая роль Церкви в формировании личности и общества, расширение и изменение функциональных программ объектов и комплексов, включение её комплексов в состав центров общественного назначения населённых пунктов вызывает необходимость осмысления архитектурной практики исторического опыта социального служения Православной Церкви. В статье проанализирован опыт формирования особого типа религиозно-общественного комплекса – православный духовный центр.

Введение. В современной ситуации смены идеологических ориентиров, мировоззренческих парадигм особенно важным и востребованным является понимание Церкви как реального фактора жизни современного человека, с одной стороны, и переосмысление её роли в новых социальных и идеологических условиях, с другой. В общем историко-культурном контексте развитое религиозное сознание и различные формы социальной деятельности (служения) в большой степени являлись основой духовности и государственности.

В настоящее время Православная Церковь подчёркивает актуальность «...целостного, системного подхода в работе с обществом, где доминируют отпавшие», призывает «не ограничиваться традиционными формами образовательной деятельности (воскресные школы, лектории, уроки «Основ православной культуры»)), но переходить к формированию духовно-просветительских центров, в которых значительный потенциал сотрудничества Церкви, семьи, школы и общества реализуется с максимальной полнотой и отдачей» [1]. Белорусские учёные в исследованиях по социальной философии также отмечают необходимость и целесообразность широкой просветительской работы в обществе:

«...анализ места и роли христианских ценностей в развитии современного общества позволяет расширить границы изучения самосознания белорусского народа, лучше понять смысл его современных социально-философских исканий» [2, с. 3].

Основная часть. Наиболее полно и последовательно влияние Церкви, в целом, а также передача традиционных национальных и религиозных ценностей, всегда осуществлялось благодаря её широкой образовательной, духовной и просветительской деятельности.

Поэтому важнейшим условием является актуализация духовно-просветительского служения через осмысление исторического опыта деятельности Церкви и развитие православных комплексов социальной и миссионерской направленности, соответствующим духовным запросам современного человека, новым требованиям развития личности и общества в целом. Они являются центрами комплексной духовно-просветительской, образовательной, административно-представительской деятельности Церкви, сочетая различные формы религиозно-просветительской деятельности и социального служения.

Комплексы духовных центров являются отражением материальной и духовной культуры Православия. Для них, как и для любого объекта православной архитектуры, богословская основа, т.е. посвящение комплекса и его главного храма, имеет определяющее значение для общего образа и архитектурного облика. При этом они воспринимают и сохраняют в себе следы различных исторических событий, многие из них, в первую очередь истори-

ческие объекты, напрямую связаны с жизнью и деятельностью выдающихся подвижников Православия и являются местами паломничества: преподобной Ефросинии Полоцкой, преподобного Елисея Лавришевского, святителя Кирилла Туровского, святого преподобномученика Афанасия Брестского и других белорусских святых. В историко-культурном контексте принадлежность комплекса Православию определяла функциональную, объёмно-планировочную, композиционную структуру комплекса и входящих в него объектов. Архитектура духовного центра содержит в себе догматические установки Православия и транслирует их посредством совокупности идей и образов.

Объекты, находящиеся в каноническом подчинении епископа и митрополита, т.е. обладающие более высоким статусом, как правило, являются крупными комплексами, которые имеют более широкие функциональные программы и соответственно развитую архитектурно-пространственную структуру, поэтому статус духовного центра в иерархии духовных центров имеет важное значение при определении объёма и содержания функциональной программы и, соответственно, для формирования архитектурно-пространственной структуры.

Важным фактором в определении социальной значимости духовных центров является перечень и разнообразие функций социального и (или) общественного служения Православной Церкви. В свою очередь историко-архитектурная ценность духовных центров, основанных в разные исторические периоды, зависит также от их историко-архитектурной и эстетической ценности, предполагает сохранность и выразительность планировочной и архитектурно-пространственной структуры комплекса, архитектурных стилистических и композиционных особенностей сооружений и компонентов ландшафта.

В период с XI в. до 1989 г. по функциональному назначению из совокупно-

сти православных объектов и комплексов на территории Республики Беларусь выявлены следующие типы православных духовных центров: резиденция митрополита, резиденция епископа, епархиальный духовный центр, монастырь, духовно-образовательный центр.

В современный период (с 1989 года) по функциональному назначению на территории Беларуси действуют следующие типы православных духовных центров: под каноническим управлением митрополита: резиденция митрополита, духовно-образовательный центр, духовнопросветительский центр, храм-памятник; под каноническим управлением епископа: резиденция епископа, епархиальный духовный центр, монастырь, приходской духовный центр, храм-памятник.

Результаты анализа практики создания православных духовных центров в общем историко-культурном контексте показали, что с самого начала развития церковно-административной структуры Православной Церкви были заложены основы формирования системного распространения духовных центров. При этом уже в древнерусский период обозначились основные сферы деятельности Церкви, сложилась епархиальная структура, появились первые православные духовные центры, местом строительства которых были главные и крупные города удельных княжеств. Анализ их создания показывает, что эта система формировалась на основе ограниченного количества типов духовных центров, но всегда в соответствии с церковно-канонической традицией Православной Церкви. Ярким примером могут быть епархиальные центры, которые являлись самым ранним по времени появления и распространённым в историческом контексте типом духовного центра. Например, Полоцкая София была важнейшим религиозным, общественно-политическим, духовным и культурным центром княжества. Здесь проходили церемонии «посаждения» полоцких князей. У её стен проходили вече, объявляли войны и подписывали мирные соглаше-

ния и торговые договоры, скрепляя их печатью «святой Софии», здесь размещалась библиотека князя Изяслава, велось летописание, переписывались книги, действовала первая школа, наконец, именно здесь хранились полоцкие грамоты, привилеи и казна. Она выполняла широчайший спектр функций, включающий: оборонительную, административную, религиозную, духовно-образовательную, общественно-социальную и другие. Епархиальные духовные центры формируются как центры административного влияния епархиальной структуры Церкви (при различном каноническом подчинении), распространявшегося на определённую территорию, их появление и развитие напрямую связано с учреждением либо ликвидацией епархий, их различных структурных преобразований.

Наиболее устойчивым типом в общем историко-культурном контексте православного духовного центра являлся общежительный православный монастырь. Именно он – исторический прототип архитектурных комплексов, которые становятся центрами не только религиозной, но и духовно-просветительской деятельности, обладают определёнными зонами влияния. православные монастыри являются местами концентрации церковной и административной власти, очагами распространения духовности, просвещения, книгоиздательства, развития искусства, архитектуры и ремесла.

Уже с XII – XIII вв. на территории Беларуси появляются монастыри, в которых, помимо традиционного блока функций (богослужение, проживание, хозяйствование и т. д.), выделяются сопутствующие или дополнительные функции (монастырь в составе княжеской резиденции – Борисо-Глебский монастырь в Полоцке, монастырь-усыпальница – Спасский монастырь в Полоцке, монастырь-резиденция епископа – Лещинский монастырь в Пинске). Появление лавры связано с переподчинением группы белорусских монастырей Киевскому митрополиту. Кутеинский Свято-Богоявленский мужской монастырь в

г. Орша, являясь лаврой с титулом архимандритии, возглавлял группу заграничных белорусских монастырей, подчиняющихся Киеву. С XVII века в монастырях развивается просветительская деятельность – создаются обширные библиотеки, ведутся хроники (Барколабовская хроника), появляются типографии (типография Спиридона Соболя при Кутеинской Лавре). Со второй половины XIX в. активнее развивается специализация монастырей, примером этого является Красностокский Рождество-Богородичный монастырь в г. Гродно, где были открыты три женские школы [3, с. 211, 212]. В этот период времени во многих, даже в небольших монастырях, открываются церковно-приходские школы и духовные училища. По мере того, как развивалось социальное служение Церкви, миссионерская, благотворительная, просветительская деятельность занимала всё более значимое место в функциональных программах этих духовных центров.

Первые духовно-образовательные центры на территории Речи Посполитой были основаны в Вильно (1582 г.) и Краславе (1755 г.). Первая семинария на территории Республики Беларусь – Духовная семинария в Могилёве открыта в 1756 г. при епископе Георгии (Конисском) и функционировала вплоть до 1917 г. Сеть православных духовных училищ и православных женских училищ на территории Беларуси развивалась с середины XVIII в. Женские духовные училища, в свою очередь, разделялись на епархиальные и женские училища духовного звания. С начала XIX в. среди духовных мужских училищ выделялись поветовые (для подготовки к поступлению учеников в духовную семинарию) и приходские (для подготовки в поветовое училище). В качестве примера можно привести Могилёвское женское училище (1863 г.), Гомельское духовное училище (1781 г.) и т. д. Сеть православных духовных училищ и православных женских училищ на территории Беларуси развивалась с середины XVIII века. Женские духовные училища, в свою очередь, разделялись на

епархиальные и женские училища духовного звания [4, с. 265]. В настоящее время из духовно-образовательных центров на территории Беларуси действуют Витебское духовное училище и Минское духовное училище (1989 г.) в г. Слониме, Минская духовная семинария (1785 – 1945 гг., 1947 г. – по настоящее время), Минская духовная академия (1996 г.) в д. Жировичи, Духовно-образовательный центр в г. Минске.

Сеть епархиальных духовных центров является сложившейся системой центров с определенной для каждого зоной административного влияния. В городах Минске, Витебске, Слониме и д. Жировичи функционируют духовно-образовательные центры различной вместимости и канонического подчинения, охватывающие всю территорию Белорусского Экзархата. Сеть приходских духовных центров является данный момент наименее сформированной. Она представлена приходскими духовными центрами в Минске, Солигорске и Бобруйске.

В различные исторические периоды Православной Церкви на Беларуси в функции крупных монастырей, епархиальных духовных центров входила социальная и духовно-просветительская деятельность. В последние десятилетия, с изменением политических, социально-экономических условий, широкое социальное служение Церкви обусловило необходимость появления нового типа православного духовного центра – духовно-просветительский центр. В настоящий момент в г. Минске функционирует Духовно-просветительский центр Белорусского Экзархата на базе прихода в честь иконы Божией Матери «Всех Скорбящих радость».

Заключение. Генезис такого вида комплексов, как православный духовный центр, неразрывно связан с социально-общественным развитием государства, края или населённого пункта и обусловлен развитием и усложнением функциональной и объёмно-планировочной структуры традиционного религиозного центра, подготовлен

и направлен обществом и его религиозным сознанием. Исторически православные духовные центры Беларуси, их функциональные программы и архитектурно-градостроительные решения развиваются в общем контексте социально-экономических и политических отношений и контактов с соседними государствами, культурных и стилистических изменений различных эпох и, несомненно, в тесной связи с событиями внутрицерковной жизни.

Литература

1. *Концепция деятельности приходского духовно-просветительского центра.* – Режим доступа <http://www.mepar.ru/library/vedomosti/70/1440/> – Дата доступа : 13.11.2018.

2. *Лагуновская, Е. А. Ценности христианства в формировании нравственной культуры современного белорусского общества : автореф. дис. ... на соискание учёной степени кандидата философских наук : 09.00.11 / Е.А. Лагуновская ; Ин-т философии Нац. акад. наук Беларуси.* – Минск, 2010. – 23 с.

3. *Зырянов, П. Н. Русские монастыри и монашество в XIX и начале XX века / П.Н. Зырянов.* – М. : Вербум-М, 2002. – 320 с. : ил. : портр.

4. *Рэлігія і царква на Беларусі : энцыкл. даведнік.* – Мінск : БелЭн, 2001. – 368 с. : ил.

HISTORICAL EXPERIENCE OF FORMING THE ORTHODOX SPIRITUAL CENTERS IN BELARUS AS CENTERS OF EDUCATIONAL AND SOCIAL ACTIVITY

Panchanka T.A.

Docent, Brest State Technical University

For the sustainable and harmonious development of the Belarusian society in the current situation of changing ideological orientations, worldview paradigms is particularly important and understanding the Church is in demand as a real factor in the life of a modern person, on the one hand, and rethinking its role in new social and ideological conditions, on the other hand. In the general historical and cultural context, the developed religious consciousness to a large extent was the basis of spirituality and statehood.

The most complete and consistent transfer of traditional national and religious values and in general, the influence of the Belarusian Orthodox Church has always been carried out thanks to its broad educational, spiritual and educational activities. Traditionally, the most important role of the Church in the formation of personality and society, the expansion and change of functional programs of objects and complexes, causes the need to understand the architectural and urban practice of the historical experience of social service of the Orthodox Church.

Поступила в редакцию 22.01.2019 г.