

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

 Н.А. Лазовская

подпись

« 01 » 06 2018 г.

**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

Экспериментальный театр по ул. Краснодарской
(наименование темы)

Специальность 1 69 01 01

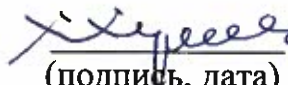
АРХИТЕКТУРА

Обучающийся

Группы 110112
(номер)

 Кочин А.М.
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

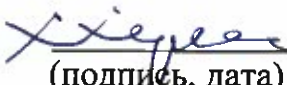
Руководитель

 Сергачёв С.А.
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

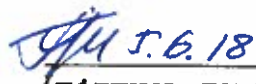
Консультанты
по архитектуре

 Сергачёв С.А.
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)


по конструкциям

 Сергачёв С.А.
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)


по экономике

 Л.П. Гусева
(подпись, дата)

по градостроительству
и экологии

 Г.С. Питиримов
(подпись, дата)

Ответственный за нормоконтроль

 Г.Е. Молокович
10.06.18

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка - _____ страниц;

графическая часть - _____ листов;

магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

Минск 2018

РЕФЕРАТ

Цель дипломной работы: разработка архитектурного проекта здания экспериментального театра, а также разработка генплана прилегающей к нему территории по улице Красноармейская в городе Минск.

Задачи дипломной работы:

- Размещение здания театра на генеральном плане города должно соответствовать концепции развития Минска до 2030, принятой Министерством архитектуры Республики Беларусь.
- В полном объеме должна учитываться специфика ландшафта и рельефа местности, связанная с размещением театра.
- В объемно-планировочное решение здания должен быть заложен принцип высокой гибкости зрительного зала.
- Архитектурно-планировочное решение театра и его функциональное зонирование должно обеспечивать удобное функционирование всех служб, разделение потоков посетителей и персонала, людей и транспорта, трансформацию функций и др.
- Здание театра должно иметь выразительное архитектурное решение фасадов и интерьеров, как на уровне восприятия издали, так и в условиях непосредственного приближения.
- При строительстве должны быть использованы современные строительные и отделочные материалы, высокие инженерные технологии.

Актуальность темы дипломной работы:

Функциональное многообразие объекта (место для зрелищ, развлекательная, научная, и образовательная функции), привлекательность для туристов и жителей города, ведущая роль в формировании общественного центра города - всё это позволит привлечь инвестиции и повысить развитие общества и состояния культуры в целом, что, в свою очередь, ведет к развитию и престижности таких профессий как актёр, режиссёр, сценограф, балетмейстер, композитор, костюмер, художник-сценограф и т.д. в Республике Беларусь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Проектирование театров: справочное пособие к СНиП / разработано ЦНИИЭП им. Б.С. Мезенцева Госкомархитектуры ; под редакцией канд. архит. Э.И. Окуновой – Москва: Стройиздат, 1990. - 120 с.
2. Строительные нормы и правила по строительству общественных зданий и сооружений: СНиП 2.08-02-89: утвержденным постановлением Госстроя России от 23 июня 2003 г.: - Москва: Госкомархитектурой, 2006 – 40с.
3. Здания и сооружения. Эвакуация людей при пожаре. Строительные нормы проектирования: ТКП 2 2 279 13 45- .0 - -20 (02250).- Введен 2 .04.2013 г. – Минск: Минстройархитектуры,2013 – 28с.
4. Методическое пособие по курсовому проекту «Театр» / [Электронный ресурс]. – 2015 - Режим доступа: <https://issuu.com/a.a.perekladov/docs/theater> - Дата доступа: 04.05.2018г.
- 5.Рекомендации по проектированию концертных залов / Разработаны: ГУП МНИИП "Моспроект-4" и ЗАО ЦНИИЭП им. Б.С.Мезенцева / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://law.rufox.ru/view/standarts/101200037074.htm> - Дата доступа: 04.05.2018г.
- 6.Зрительный зал / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://арх.novosibdom.ru/node/44> - Дата доступа: 11.05.2018г.
7. Экспериментальный театр: свободная энциклопедия Википедия / - Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Экспериментальный_театр -Дата доступа: 18.05.18г.
8. Конструктивные решения подземной части здания / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/5615746/page:6/> - Дата доступа: 04.06.2018г.
9. Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным посетителям / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vashdom.ru/doc/35-103-2001/> -Дата доступа: 18.05.18г.