

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГЕНДЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ

БНТУ, Минск

Научный руководитель Полуйчик Т.В.

В настоящее время гендерный подход интенсивно внедряется в педагогическую теорию и практику, что определяет необходимость подготовки специалистов, обладающих знаниями о гендерных особенностях детей и способных применять эти знания в образовательном процессе. Вместе с тем гендерная проблематика недостаточно отражена в образовательных стандартах, учебных пособиях, что не позволяет эффективно формировать гендерную компетентность будущих специалистов.

На основе анализа и обобщения имеющихся в педагогике научно-методических материалов по гендерной проблематике можно выявить проблемы гендерного воспитания.

При проведении анализа учебников советских стран и западных (Норвегия, Швеция и др.) были выявлены следующие результаты: мужские персонажи в наших учебниках чаще наделяются качествами, характеризующими их как активных субъектов, тогда как описания женских персонажей содержат больше нормативных предписаний, в которых отражены представления авторов учебников о том, какими должны (или не должны) быть женщины/девочки. Схожие результаты получены и в ходе исследований по выявлению гендерных стереотипов в книгах для детей и юношества, проведенных ЮНЕСКО в ряде стран. Так, по данным норвежского исследования, мужчины «изображаются как активные, ответственные, решительные, героические», тогда как женщинам приписываются более пассивные качества.

Женским персонажам отводятся, в основном, роли домохозяек, матерей, сестер, выполняющих обязанности по дому (уборка, стирка, приготовление пищи, забота о детях), и ограниченный набор профессиональных ролей, среди которых преобладает роль учительницы. Мужские персонажи при этом представлены как в семейных ролях (отец, брат, глава семьи), так и в разнообразном перечне профессиональных ролей. Исключительно мужскими являются роли, связанные с выполнением тяжелой физической работы, а также с такими занятиями, как охота, рыбалка и т.п. В числе чисто женских ролей можно отметить те, которые связаны с шитьем, вышиванием и т.п., т.е. традиционными «женскими» занятиями.

Были выявлены также модели нормативного поведения, четко приписываемые определенному полу. Так, например, здоровый образ жизни (соблюдение режима дня, зарядка) – те модели поведения, которые реализуются мужскими персонажами, а оказание медицинской помощи и забота о детях – женскими. В целом, проведенный анализ показал, что персонажам мужского пола приписывается выполнение ролей во всех сферах деятельности – труда, учебы, спорта, досуга, культуры, семьи и т.д. При этом для женских персонажей диапазон социальных ролей значительно сужен и относится, в основном, к сфере семьи, учебы и культуры.

Таким образом, представленные результаты гендерной экспертизы школьных учебников и сравнительный анализ с подобными исследованиями, проведенными в других странах, говорят о том, что в школьных учебниках и детской литературе содержатся традиционные гендерные стереотипы, которые влияют на образование в целом, формируется гендерная чувствительность и появляется возможность для свободного раскрытия внутреннего потенциала личности.