

тить внимание на такие его детали, в натуральном предмете мало-заметные, а иногда и вовсе недоступные для наблюдения без специальных подготовки наглядного пособия. Так, для изучения строения и работы механизмов применяют разборные разноцветные модели и разрезы механизмов, которые позволяют не только воссоздать внешний вид предмета, но и раскрыть действия того или другого механизма.

В итоге, наглядность это один из компонентов целостной системы обучения, которая может помочь школьнику усвоить информацию на более высоком уровне.

ЛИТЕРАТУРА

1. Карабану, І.А. Методыка працоунага навучання ігэзналагічнай адукацыі / І.А. Карабанав. – Мазыр: МазДШ, 2002.
2. Кругликов, Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом / Г.И. Кругликов. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 480 с.

УДК 621.762.4

Сулов А.А.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Дирвук Е.П.

Электронный учебник (ЭУ) – достаточно новый жанр учебной литературы, способствующий максимальному облегчению понимания и интерактивное запоминание утверждений и примеров, вовлекая в процесс обучения иные, нежели обычный учебник, возможности человеческого мозга, в частности, слуховую и эмоциональную память, а также компьютерные комментарии. Текстовая составляющая должна быть ограничена – ведь остаются обычный учебник, бумага и

ручка для углубленного изучения уже освоенного на компьютере материала.

Выделяют следующие особенности ЭУ.

1) Сочетание графической, текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео-, фото- и другой информации, а также печатной документации пользователя.

2) Систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивать творческое и активное овладение студентами и учащимися знаниями, умениями и навыками в этой области.

3) Высокий уровень исполнения и художественного оформления, полнота информации, качество методического инструментария и технического исполнения, наглядность, логичность и последовательность изложения [1].

В настоящее время среди основных требований при создании электронных учебных пособий для учебного процесса в технических университетах (научности, доступности, проблемности) наибольшее внимание уделяется наглядности и интерактивности обучения. Наглядность (чувственное восприятие изучаемых объектов обучения) при использовании компьютерных программ имеет некоторые преимущества перед обучением с использованием традиционных учебников.

Кроме того, в программах с мультимедийным представлением информации появляется возможность восприятия учебной информации не только с помощью зрительных, но также еще и с помощью слуховых анализаторов. В этих случаях электронные учебники существенно повышают качество восприятия самой визуальной информации: она становится ярче, красочнее, динамичней. Появляется возможность наглядно-образной интерпретации существенных свойств не только тех или иных реальных объектов, но даже и научных закономерностей, теорий, понятий [3]. Какова область применения электронного учебника? Он может применяться:

1) Для самостоятельной работы студентов на теоретических занятиях. При этом он:

- облегчает понимание изучаемого материала за счет иных, нежели в печатной учебной литературе, способов подачи материала (индуктивный подход, воздействие на слуховую и эмоциональную память и т.п.);
- учитывает уровень его подготовки и интеллектуальные возможности;
- выполняет роль наставника, предоставляя неограниченное количество разъяснений, повторений, подсказок и т.п.

2) При выполнении практических занятий он:

- позволяет индивидуализировать работу со студентами, особенно в части, касающейся домашних заданий и контрольных мероприятий;
- позволяет преподавателю проводить занятие в форме самостоятельной работы за компьютерами, оставляя за собой функции управления учебно-познавательной деятельностью студентов и учебного консультанта;
- освобождает от громоздких вычислений и преобразований, позволяя сосредоточиться на сути учебного вопроса, рассмотреть большее количество примеров и решить большее количество учебных задач, увеличивая время для анализа полученных решений и их графической интерпретации;
- позволяет оперативно и эффективно контролировать знания учащихся, задавать содержание и уровень;
- позволяет оптимизировать соотношение количества и содержания примеров и задач, рассматриваемых в аудитории и задаваемых на дом [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Бальцук, Н.Б. Некоторые возможности использования электронно-вычислительной техники в учебном процессе / Н.Б. Бальцук, М.М. Буняев, В.Л. Матросов. – М.: Прометей 1989. – 135 с.

2. Машбиц, Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения: Педагогическая наука – реформа школы / Е.И. Машбиц. – М.: Педагогика, 1988. – 192 с.

3. Российские электронные издания: Каталог. вып. 4: Новые поступления в гос. Депозитарий / Авторы-составители: К.В. Вигурский, О.Л. Глушкова, В.И. Негадова; под общ. ред. Антопольского А.Б. – М.: Информрегистр, 2000. – 164 с.

УДК 378.091.212:316.628

Танкович Е.А.

МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Иванова Е.М.

Ведущими учебными мотивами у студентов являются «профессиональные» и «личного престижа», менее значимыми «прагматические» (получить диплом о высшем образовании и «познавательные»).

Правда, на разных курсах роль доминирующих мотивов меняется. На первом курсе ведущий мотив – «профессиональный», на втором – «личного престижа», на третьем и четвёртом – оба этих мотива, на четвёртом ещё и «прагматический».

А.И. Гебос выделены факторы (условия), способствующие формированию у студентов положительного мотива обучения:

- осознание ближайших и конечных целей обучения;
- осознание теоретической и практической значимости усваиваемых знаний;
- эмоциональная форма изложения учебного материала;
- показ «перспективных линий» в развитии научных понятий;
- профессиональная направленность учебной деятельности;
- выбор заданий, создающих проблемные ситуации в структуре учебной деятельности;
- наличие любознательности и «познавательного психологического климата» в учебной группе.