

Все виды декоративно-прикладного искусства воспитывают в школьнике способность творить, искать, думать, решать, фантазировать. А эти черты всегда пригодятся человеку любой профессии, даже если он по роду своей профессиональной деятельности не связан с искусством.

Изучение национальной культуры и традиций белорусского народа повышает творческий познавательный интерес. Это дает возможность ученикам решать любые поставленные задачи, позволяет сделать школьника активным участником педагогического процесса, создает базис для формирования творческой активной личности, которая умеет любить свою Родину, гордиться достижениями своего народа и ценить народное достояние родной страны.

УДК 371

Мерчук Е.А.

ИДЕАЛЬНЫЙ ОБРАЗ ПЕДАГОГА

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Лопатик Т.А.

Одним из важных факторов успешности педагогической деятельности являются «личностные качества» педагога, как было отмечено в педагогической психологии еще в конце XIX века П.Ф. Каптеревым. Обязательными, по его мнению, являются такие качества, как целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, скромность, наблюдательность. Специально подчеркивается необходимость остроумия, а также ораторских способностей, артистичности натуры. Также важна готовность к эмпатии, т.е. пониманию психического состояния обучаемых, сопереживанию, и потребность в социальном взаимодействии. Большое значение придается педагогическому такту, в проявлении которого выражается общая культура педагога и высокий профессионализм его деятельности.

Целью нашей работы было создание идеального образа педагога, работающего в учреждении высшего образования, с точки зрения студентов.

Существует большое количество определений понятия «идеал», а также определений различных типов идеала.

Идеал (от греч. *idea* – идея, образ, понятие) – в самом общем смысле то, что человеком, группой, классом или всем обществом рассматривается в качестве образца, совершенства, высшей цели желаний и практики. Идеал – то, к чему мы стремимся; совершенный образец. Представление об идеале предполагает состояние совершенства, воображаемое духом, который не может всецело его достигнуть: такое состояние могло бы дать полное удовлетворение человеческому разуму и чувству.

Нравственный идеал есть представления о нравственном совершенстве, чаще всего выражаяющиеся в образе личности, воплотившей такие моральные качества, которые могут служить высшим моральным образцом.

Проанализировав и обобщив эти определения, можно сказать, что под идеалом понимают высшую цель, некий законченный образ, который отвечает всем моральным, этическим, эстетическим, физическим и др. нормам, при достижении которого человек получает абсолютное удовлетворение.

Конечно, достичь идеала – цель недостижимая, но стремление к идеалу непременно должно иметь место в жизни каждого педагога, поскольку нельзя стать настоящим профессионалом, не имея такой потребности.

В проведенном нами исследовании мы выясняли профессионально значимые качества личности преподавателей для будущих педагогов-инженеров. В учебной группе 109318 четвертого курса инженерно-педагогического факультета Белорусского национального технического университета мы провели анкетный опрос. Участвующим в опросе студентам предлагалось:

- назвать фамилии трех лучших преподавателей;

- перечислить в порядке убывания профессионально значимые качества педагогов.

Результаты опроса показали преимущественную позицию ответа «отличное объяснение преподавателем изучаемого материала», который набрал 19,5%. Оказалось, что более всего студенты ценят способность педагога доходчиво излагать предлагаемый им материал. Чуть ниже расположились такие личностные качества педагога, как отзывчивость и адекватное, понимающее отношение к студентам (12,5%). На этом же уровне находится компетентность преподавателей, их профессионализм и эрудиция. Следующими по количеству набранных баллов (11,1%) являются требовательность и объективность оценивания знаний. 8,3% соответствуют таким ответам, как «использование в объяснении примеров из жизни» и «благоприятная эмоциональная атмосфера», под которыми следует понимать высокую оценку студентами тех педагогов, которые могут показать связь преподаваемой ими дисциплины с жизнью и создать психологически комфортные условия для обучения. Далее обозначились тактичность, доброжелательность и честность (6,9%), т.е. студенты уважают преподавателей за порядочность и высокий уровень культуры. Также значимостью обладают такие личностные качества, как доброта (5,6%) и чувство юмора (2,8%).

Менее

всего распространен ответ «халая» (только 1,4%). Здесь имеется в виду предоставление студентам возможности списывания на экзаменах, низкая посещаемость занятий, отсутствие заданий для самостоятельного выполнения.

Сравнивая изложенную нами информацию с информацией, полученной из других источников, в частности на студенческих форумах, следует сказать, что чаще всего при обсуждении темы «Идеальный образ педагога» встречаются такие высказывания, как:

- «идеальный преподаватель – это тот человек, который любит свой предмет, а также любит и уважает студентов»;

- «идеальный преподаватель – тот, который отлично владеет предметом»;
- «идеальным можно назвать того преподавателя, которому без проблем удается заинтересовать студентов»;
- «настоящий педагог должен быть хорошим психологом, чтобы суметь найти подход к любому студенту»;
- «начитанность и разносторонние знания педагогов должны поражать и одновременно воодушевлять студентов на получение большего количества информации в целом и по определённому предмету в частности. Очень интересно слушать преподавателей, которые приводят огромное количество разнообразных примеров, рассказывают разные ситуации, которые происходили в связи с теми событиями или людьми, о которых идёт речь на лекции»;
- «идеальный преподаватель должен быть прекрасным оратором»;
- «преподаватель должен быть интересным человеком, тогда и его предмет станет интересной наукой, а не рутинной начиткой».

Проанализировав высказывания из студенческих форумов, где предоставлены различные суждения, мы считаем, что наиболее важными при оценивании преподавателей являются их умственные, ораторские способности, способность заинтересовать, доступно объяснить учебный материал и найти общий язык с обучающимися. Сравнивая данные из студенческих форумов и результаты анкетного опроса студентов группы 109318, можно сказать, что эти высказывания во многом схожи. Поэтому, несмотря на психологические и социальные различия, требования и их ожидания по отношению к профессионально значимым качествам педагогов стабильны и конкретны.

На основании результатов проделанной нами работы мы можем сказать, что педагог приближается к идеалу, если он демонстрирует «высокую результативность образовательной деятельности, которая выражается в успешности освоения

учебного материала студентами». Такой педагог должен оцениваться как профессионал своими руководителями, коллегами, студентами.

Чтобы достичь значительных результатов в своей профессиональной деятельности, педагогу необходимо иметь высокую самооценку, т. к., не веря в свои собственные силы, он мало чего добьется не только на педагогическом поприще, но и на своем жизненном пути.

УДК 378.147:159.9.018-057.87

Мирошниченко Ю.М., Ковалевская Т.Н.,
Костюкович З.В.

**СИСТЕМА МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
В УНИВЕРСИТЕТЕ С ПОЗИЦИИ ПСИХОЛОГИИ
ДИСКУРСНОГО АНАЛИЗА**

ВГУ им. П.М. Машерова, г. Витебск

Научный руководитель: Богомаз С.Л.

Модульное обучение в высшем профессиональном образовании заключается в последовательном усвоении студентами модульных единиц и модульных элементов. Гибкость и вариативность модульной технологии обучения особенно актуальны в условиях рыночных отношений при количественных и качественных изменениях рабочих мест, перераспределении рабочей силы, необходимости массового переобучения работников. Нельзя не учитывать и фактор кратковременности обучения в условиях ускоренных темпов научно-технического прогресса.

Особенности модульного обучения заключаются в том, что студент частично или полностью самостоятельно может работать с предложенной ему учебной программой, которая содержит в себе целевую программу действий, базы информации и методическое руководство для достижения поставленных дидактических целей. В этом случае функции преподава-