

АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

**Костюкевич Е.К., к. т. н., доцент
Березовский Н.И., д. т. н., профессор**

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Республика Беларусь*

В настоящее время на первый план выступает проблема обеспечения качества образования за счет развития познавательной активности каждого человека, который в процессе образования не только овладевает определенным стандартом современных знаний, но и учится их применять в реальной жизни.

Опыт показывает, что абитуриенты технических вузов менее информированы о выбранной специальности, чем желающие поступить в медицинские, педагогические, сельскохозяйственные и творческие вузы, они почти не в состоянии оценить собственные способности к инженерно-технической деятельности. В отличие от будущих учителей и врачей, абитуриенты технических вузов - вчерашние школьники - реального контакта с инженерным делом, как правило, не имели. Успехи инженеров известны не так широко, как достижения представителей творческих профессий (актеров, музыкантов, художников, журналистов и др.). Значительное число абитуриентов технических вузов имеют лишь общее представление об инженерной профессии.

В то же время, очевидно, что если молодой человек в школьные годы увлекался определенным направлением в технике (техническим творчеством), то, поступая в вуз, осознанно выбирает специальность с целью получить полноценные знания. Такие молодые люди имеют также потребность продолжать заниматься научно-техническим творчеством и научными исследованиями на новом, более высоком уровне. Поэтому именно они составляют уникальное ядро, аккумулирующее способных к творчеству, будущих ученых, изобретателей, рационализаторов.

Очевидно, что образование, полученное в технических университетах, способствует становлению инновационного отношения инженера к профессиональному делу, создает предпосылки искусства инженерного дела. В то же время, научно-техническое творчество - это возможность

для молодых людей показать себя, выразить свой замысел, свою уникальную идею. Известно, что молодые люди, хорошо проявившие себя в научно-техническом творчестве еще в школьные годы, закончив технический вуз, продолжают быть новаторами и в своей дальнейшей профессиональной деятельности.

Для выявления среди представителей учащейся молодежи молодых людей, обладающих аналитическим умом, способных к исследовательской работе, хорошо проявивших себя в техническом творчестве, необходимо организовывать и проводить различные конкурсы научно-технического творчества. Конкурс – это широкая популяризация детского технического творчества, активизирующая дальнейшее развитие и деятельность технических кружков и объединений, привлечение учащихся Республики Беларусь к изобретательству, рационализаторству, конструкторско-технической и научно-исследовательской деятельности.

Республиканский конкурс научно-технического творчества учащейся молодежи "ТехноИнтеллект" стал уже традиционным. Он проводится в 2017 году в 8-й раз на базе Белорусского национального технического университета (БНТУ), организатором которого являются Институт интегрированных форм обучения и мониторинга образования БНТУ.

Основными задачами конкурса являются:

- привлечение детей и подростков к занятиям техническим творчеством, приобщение их к науке и изобретательству;
- выявление талантливой и одаренной молодежи в области научно-технического творчества, оказание им поддержки;
- поиск молодых талантов, ориентация их к поступлению в технические вузы, а также их поддержка и предоставление дополнительных возможностей для реализации их творческих идей;
- формирование у молодежи стремлений приумножать достижения государства через собственные успехи в области технического творчества;
- развитие и сохранение интеллектуальных кадровых ресурсов Республики Беларусь, предотвращение оттока молодежи за рубеж.

К участию в работе конкурса в составе жюри, для обеспечения работы секций, организации выставки научно-технического творчества молодёжи, проведения мастер-классов, привлечены известные учёные, изобретатели, педагоги-новаторы Республики Беларусь. Для участников конкурса организуются экскурсии в музей БНТУ, на выставку достижений БНТУ, работа мастер-классов по тематике рационализаторской,

изобретательской деятельности, робототехнике и современным компьютерным технологиям, рисунку, живописи и композиции в учебных лабораториях Белорусского национального технического университета, презентация факультетов и специальностей БНТУ.

Работа молодежного форума показывает, что республиканский конкурс научно-технического творчества учащейся молодежи "ТехноИнтеллект" – это многоплановое мероприятие, демонстрирующее интеллектуальные и творческие возможности современной молодежи Беларуси, показывающее разнообразие научно-технических интересов и достижений в различных областях науки и техники, архитектуры, а также перспективы создания молодёжных инновационных проектов, авторских программ в рамках единой сферы образовательного и научно-технологического пространства Республики Беларусь.

Необходимо отметить, что интеллектуальный труд молодежи не остается незамеченным, их идеи применяются в промышленности, энергетике, электронике, экономике, на транспорте, в строительстве и многих других сферах развития Беларуси. Получая в юном возрасте путевку в науку и техническое творчество, вырастая и обретая опыт, ребята сами становятся учеными, конструкторами, изобретателями, рационализаторами, ведущими специалистами промышленных предприятий, институтов, компаний нашей страны.

По мнению автора, представители учащейся молодежи, хорошо себя проявившие в техническом творчестве, должны иметь широкие возможности для поступления в вузы вне конкурса. Но, к сожалению, конкурсов в сфере техники, по статусу приравненных к олимпиадам школьников, у нас в стране фактически нет. Необходима официальная республиканская система мероприятий в области научно-технического творчества учащихся, которая позволяла бы призерам поступать в любой технический вуз на льготных условиях.