

Творческий лагерь в Кореличском районе: усадьба-музей «Райца»

Сосновская Е. И., Киселева М. С., Сергачев С. А.
Белорусский национальный технический университет

Деревней Райца в Кореличском районе Гродненской области (сейчас агрогородок) в 1690 г. владел Флориан Раецкий, со второй половины XVIII в. именем Райца владел маршалок новогрудский Франтишек Дунин-Раецкий, затем Райца перешла его дочери Людвике, жене новогрудского маршалка Юзефа Верещаки, брату возлюбленной поэта Адама Мицкевича Марыли Верещаки. Потом Райцей владели граф Лаврентий Путткамер, внук Марыли Путткамер из Верещак. В 1910 г. имение получила его дочь Янина, вышедшая замуж за профессора А. Жолтовского. В межвоенные годы Жолтовские подарили усадьбу монахиням, которые жили там до 1939 г. Затем в усадебном доме размещалась амбулатория, шесть лет здание пустовало. В 2009 г. художники Вера и Александр Солдатовы купили усадебный дом и создают на его основе историко-творческий лагерь.

Первоочередными стали ремонтно-реставрационные работы по усадебному дому, который, учитывая его двухсотлетнюю историю, сохранился относительно хорошо: аутентичные печи, фрагменты паркетного пола, элементы деревянной резьбы на фасадах и др. Но износ некоторых конструкций значителен, особенно подоконная часть стен (гниль), на наружной штукатурке стен (трещины, выпадение фрагментов).

Т-образная планировка усадебного дома позволяет выделить музейно-экспозиционную зону (предметы обихода XIX в., портреты прежних владельцев, произведения современных художников и скульпторов). Зальная структура плана обеспечивает создание нескольких классов-мастерских, а в пристроенном со двора корпусе – жилых помещений, в том числе и хозяев дома. Для приезжих намечено строительство отдельного жилого корпуса, со стилизацией под архитектуру усадебного дома.

Предпроектные исследования показали необходимость расширения первоначально намеченной программы: активное использование исторического потенциала (инфраструктура агрогородка, церковь св. Варвары (историко-культурная ценность Республiки Беларусь, построена в 1817 г. как костел); жилой дом начала XIX в. около церкви – бывшая плебания; восстановление и других фрагментов усадебно-дворцового комплекса – мемориальная зона с обелиском, остатки водяной мельницы, парк и др. Райца может быть включенной в действующие туристские маршруты (замковый комплекс Мир, оз. Святязь, поселения с интересным историческим прошлым – Новорудок, Валева, Воронча и др.).