

Архитектура объектов агротуризма: синтез самодеятельного и профессионального проектирования

Киселёва М.С.

Белорусский национальный технический университет

Успешный продукт на рынке агротуризма, – как правило, результат синтеза деятельности хозяев агроусадьб и профессиональных проектировщиков. Агроусадьбы «Прилукоморье» Брестской обл., «Августовский гостинец» Гродненской обл., загородный комплекс «Шишки» Минской обл., – примеры совместного проектирования.

Самодеятельное проектирование начинается с зарождения идеи заниматься агротуризмом, а потом – в формировании агроусадьбы. За самодеятельным проектированием всегда будет: идея; выбор клиентской базы и в соответствии с этим специализация объекта агротуризма (охота или рыбалка, краеведение, спорт или оздоровление, речной туризм, национальные обряды, экологически чистая пища и т. д.); знание потенциала местности (историко-культурного и природного наследия, социальной инфраструктуры и т. д.); знание своих материальных возможностей; учет особенностей эксплуатации в будущем и др. Как правило, хозяева сами пытаются определиться со стилистической направленностью своей агроусадьбы.

Подключение профессионального проектировщика может происходить на любом этапе самодеятельного проектирования, лучше, чтобы это происходило на начальном этапе. За профессиональным проектированием всегда будет: в соответствии с законодательством – обязательность проектной документации; грамотная функциональная организация пространства, подготовка предложений по функциональной организации отдельных объектов, их инженерному обеспечению пожарной безопасности, санитарно-гигиеническому состоянию с учетом требований действующих нормативных документов; по безопасному пребыванию отдыхающих; свои предложения по архитектурно-художественному решению и рациональному расходованию средств в процессе строительства; корректировка уже осуществленных решений.

Следует учитывать, что идея агротуризма носит во многом личный, инициативный характер, – от идеи до оборудования интерьеров. Участие будущих хозяев – важный фактор, определяющий успех архитектурных решений. Самодеятельное участие в проектировании и строительстве нельзя потерять, так как это формирует уникальность таких объектов, интересуют путешественников больше всего местные особенности.