

семантике логограмм обуславливается включением в их внутреннюю форму разного рода объектов (奴, 耳, 妾 и т. д.), чем достигается указание на особые цели и характер деятельности (выбирать, держать, отбирать, принимать). Логограммы второй группы первоначально не описывали ситуацию прямого удержания какого-либо объекта в руках, но, вследствие развития семантики, произошло расширение их первоначального значения (纳) или перенос значений на основе смежности (帶), в результате чего сформировалась периферия *брать*, которая со временем начинает доминировать над первоначальным ядром. Из этого следует, что сам процесс *брать* выступает как актуализатор, а все его дополнительные характеристики как модификация базового процесса. Таким образом, в результате долгого исторического процесса формирования китайского письма в целом и семантики его знаков в частности, китайские иероглифические знаки стали инструментом отображения многочисленных нюансов процесса *брать*, присутствующих в картине мира китайцев.

Список использованных источников

1. Гордей, А. Н. Принципы исчисления семантики предметных областей / А. Н. Гордей. – Минск, 1998. – 156 с.
2. Гордей, А. Н. Теоретическая грамматика восточных языков [Электронный ресурс]: лекционный курс / А. Н. Гордей. – Электрон. дан. – Минск, 2007. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
3. Карасева, К. В. Принципы декодирования китайских логограмм и реконструкция их семантики / К. В. Карасева. – Минск : РИВШ, 2014. – 202 с.

УДК 338

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ В РАЗВИТИИ ИНИЦИАТИВЫ «ОДИН ПОЯС – ОДИН ПУТЬ»

Грибко Л. В.

Витебский государственный университет имени П. М. Машерова

e-mail: l_gribko@mail.ru

Summary. *The interrelation of human capital and the “One Belt and One Road” initiative is considered. The results of the correlation analysis of the dependence of gross domestic product on the costs of human capital development are presented.*

В настоящее время одним из крупнейших проектов, способствующим развитию международного сотрудничества по многим направлениям, является инициатива «Один пояс и один путь», предложенная председателем КНР в 2013 году. Данный проект основан на примере Великого шелкового пути и включает в себя два проекта: Экономический пояс Шелкового пути и Морской Шелковый путь.

Целью инициативы «Один пояс и один путь» является создание новой формы международного сотрудничества, экономический рост стран-участников данной инициативы, а также взаимодействие по разным направлениям деятельности (экономическая, образовательная, культурная, социальная) [1]. Приоритетными векторами сотрудничества являются: политическая координация, взаимосвязь инфраструктуры, бесперебойная торговля, свободное передвижение капитала и укрепление близости между народами [2].

Однако эффективная деятельность по данным направлениям невозможна без высококачественного человеческого капитала. Неоспоримым является тот факт, что человеческий капитал является основой конкурентоспособности, важным фактором производства, а также всестороннего развития общества. Именно человеческий капитал, а не природный либо физический, является основой национального богатства стран (рис. 1).

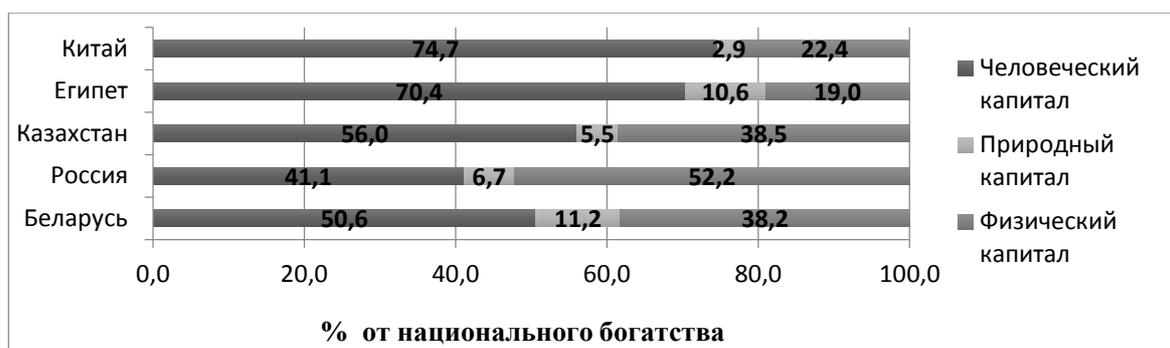


Рисунок 1 – Структура национального богатства стран в 2018 году

Примечание. Собственная разработка на основе [3]

Человеческий капитал представляет собой совокупность здоровья, врожденных способностей, личностных характеристик, запаса знаний, навыков, умений, профессионализма, сформированного в результате инвестиций, способствующая росту производительности труда и увеличению доходов, а также являющаяся основной для дальнейшего развития индивида.

Уровень человеческого капитала страны зависит от развития таких сфер как образование, здравоохранение и социальная политика, а, значит, условием для развития человеческого капитала являются инвестиции в данные сферы. Выявим взаимосвязь главного показателя результативности деятельности страны и финансирования выше названных сфер из средств государственного бюджета. В табл. 1 представлены данные по расходам консолидированного бюджета Республики Беларусь с 2016 по 2021 годы, в табл. 2 – данные по ВВП.

Таблица 1 – Расходы консолидированного бюджета по основным направлениям развития человеческого капитала, млн руб.

Расходы на:	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Здравоохранение	5832,15	5798,84	6100,41	6414,17	7393,20	8883,00
Образование	6776,15	6620,51	7018,72	7488,05	7394,27	7661,00
Социальная политика	3582,78	3297,46	3254,55	3317,27	3320,54	3492,00

Примечание:

1. Данные, приведенные в сопоставимый вид.
2. Собственная разработка на основании данных [4].

Таблица 2 – Валовой внутренний продукт Республики Беларусь, млн руб.

2016	2017	2018	2019	2020	2021
140049,78	142442,83	152410,35	157097,63	161099,58	173153,30

Примечание:

1. Данные, приведенные в сопоставимый вид.
2. Собственная разработка на основании данных [4].

На основе выше представленных данных был проведен корреляционный анализ зависимости уровня ВВП от расходов на здравоохранение, образование и социальную политику. Полученный результат свидетельствует о сильной степени линейной связи между расходами бюджета на образование и здравоохранение и уровнем ВВП ($r = 0,94$), а также о практически линейной зависимости между расходами на социальную политику и уровнем ВВП ($r = 0,98$), что подтверждает важную роль человеческого капитала в развитии страны.

Высокий уровень человеческого капитала стран-партнеров является основой для результативного бесперебойного сотрудничества между странами. Без высококвалифицированных, талантливых кадров невозможно плодотворное сотрудничество в политической, экономической, социальной сферах, поэтому человеческие ресурсы являются краеугольным камнем в развитии инициативы «Один пояс и один путь». Именно от человеческого

капитала зависит согласование политики, установление связей, налаживание товарооборота и финансирования.

Таким образом, выше изложенное свидетельствует о ключевой роли человеческого капитала в развитии Нового шелкового пути. Кроме того, не только человеческий капитал обуславливает долгосрочное и эффективное международное сотрудничество, но и инициатива «Один пояс и один путь», посредством возможного обмена информацией, навыками, научными разработками, культурой и т. д., способствует росту человеческого капитала внутри стран.

Список использованных источников

1. Пашкова, М. Н. К вопросу о развитии китайской инициативы по созданию глобальной инвестиционной и транспортной структуры «Один пояс – один путь» / М. Н. Пашкова, Лю Сюедань // Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции «Человеческий капитал как важнейший фактор постиндустриальной экономики», Ижевск, 09 марта 2021 г. – Стерлитамак: АМИ, 2021. – С. 15–19.
2. Мясникович, М. В. Великий Шелковый путь – это символ общения Востока и Запада / М. В. Мясникович // Проблемы управления. – 2016. – № 4. – С. 20–23.
3. The Changing Wealth of Nations 2021 : Managing Assets for the Future [Electronic resource] / The World Bank. – Washington, DC: World Bank, 2021. – Mode of access: <https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/36400>. – Date of access: 01.11.2022.
4. Национальный статистический комитет Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Минск, 1998–2022. – Режим доступа: <http://www.belstat.gov.by>. – Дата доступа: 02.11.2022.

УДК 37.02

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дуань Сяоруй

Барановичский государственный университет

e-mail: 122757938@qq.com

Summary. The article discusses the tasks, characterizes the stages and content of the work on the artistic and speech development of older preschoolers.

В работах многих известных педагогов-психологов доказана роль использования детской литературы как важнейшего средства умственного развития, речевых способностей дошкольников.

Только в литературе человек предстает говорящим, чему придавал принципиальное значение М. М. Бахтин: «Основная особенность литературы – язык здесь не только средство коммуникации и выражения-изображения, но и объект изображения». Ученый утверждал, что «литература не просто использование языка, а его художественное познание» и что «основная проблема ее изучения» – это «проблема взаимоотношений изображающей и изображаемой речи» [1, с. 99].

Художественная речь осуществляет себя в двух формах: стихотворной (поэзия) и нестихотворной (проза). Способность стихотворной (поэтической) речи жить в нашей памяти (гораздо большая, чем у прозы) составляет одно из важнейших и неоспоримо ценных ее свойств, которое и обусловило ее историческую первичность в составе художественной культуры.

Художественно-речевое развитие детей – одна из задач всестороннего воспитания подрастающего поколения. В целях ее решения необходимо обеспечить создание единой системы непрерывного образования, совершенствовать деятельность учреждения дошкольного образования, разработать систему комплексных мероприятий, обеспечивающих систе-