

УДК 355/359

**Памятники и мемориальные комплексы
как механизм сохранения исторической памяти белорусского народа
о Великой Отечественной войне**

Василенко Д. С.

Белорусский государственный университет

Историческая память, именуемая в разных источниках также как коллективная или социальная память представляет собой особую систему созданных в прошлом и настоящем социокультурных методов и институтов, которые контролируют и преобразуют некоторое по-настоящему важное, весомое, фундаментальное социальное знание в историческую информацию о прошлом с целью передачи ее уже новым поколениям в виде, так называемого, накопленного общественного опыта.

Память истории – это без преувеличения целый храм, можно сказать, пантеон национальной идентичности народа. Память истории включает в себя информацию, особо ценные уникальные сведения и в общем смысле знания об исторических битвах, судьбоносных событиях, о жизни, государственной или творческой деятельности выдающихся представителей нации из разных областей, а именно политики и науки, техники и искусства. Историческая память служит нам для того, чтобы обеспечивать непрерывность и преемственность опыта из истории и социального бытия в целом.

Новый, относительно недавно наступивший 2022 год в Республике Беларусь, объявлен годом исторической памяти в соответствии с Указом Президента № 1 от 1 января 2022 года. Указ был подписан с целью

формирования объективного отношения общества к историческому прошлому, сохранения и укрепления единства белорусского народа.

В научных кругах историков, политологов, философов и социологов, и в целом простому обывателю известно, что историческая память имеет свои механизмы хранения. К ним относят мифы, язык, национальные традиции и, конечно же, непосредственно памятники истории, которые в свою очередь представлены как в виде, собственно говоря, самих памятников, то есть статуй, бюстов, так и в виде мемориальных комплексов, памятных досок, монументов и так далее.

На территории Беларуси насчитывается более 9 тысячи памятников и захоронений, которые относятся и посвящены событиям самой страшной и кровопролитной войне на нашей земле – Великой Отечественной Войне 1941–1945 годов.

Сегодня места их расположения включены в различные военно-исторические маршруты и экскурсии. Они являются не только лишь отражением тяжелейшего времени в нашей истории, ставшее настоящим испытанием для наших предков, но самое главное то, что они по истине стали священными землями, местом почитания погибших героев и вечным напоминанием нашему и всем последующим поколениям о том, какой ценой досталась долгожданная Победа и как бесценен мир.

В 1941 году первый удар немецко-фашистских захватчиков на белорусской земле героически приняла на себя небезызвестная не только для нас, но для всего постсоветского пространства Брестская крепость-герой. Подвиг защитников Брестской крепости навсегда вошел в историю как пример мужества и патриотизма. Около 150 участников этой легендарной обороны были удостоены высоких государственных наград, а майору П. М. Гаврилову и лейтенанту А. М. Кижеватову присвоены звания Героев Советского Союза.

Сегодня Брестская крепость является памятником архитектуры и истории. На ее прилегающей территории создан целый мемориальный комплекс, а также и несколько музеев, регулярно проводятся экскурсии, школьные занятия и лекции по истории Великой Отечественной Войны. Крепость часто включают в специальную программу экскурсионных туров по Беларуси для иностранных граждан в качестве одного из наиболее значимых объектов нашего исторического наследия.

Памятником белорусскому партизанскому движению в годы войны выступает Военно-исторический комплекс «Партизанский лагерь Станьково» в Дзержинском районе Минской области.

Реконструкция включает в себя строения, сооруженные в натуральную величину и в очень строгом соответствии с документальными источниками, которые находятся в музее Великой Отечественной Войны. На территории данного комплекса находятся разного рода музейные экспозиции, в том числе штабная землянка с радиостанцией, землянка командира с картами и морзянкой, оружейная мастерская с самодельными автоматами того времени, лесная школа и санчасть. Такое многообразие экспонатов в полном объеме выполняет функцию сохранения исторической памяти, поскольку наглядно показывают подвиг белорусских партизан, людей, которые в силу своего пожилого или же слишком юного возраста не могли вступить в ряды Красной Армии, но были сильнее обстоятельств и желали внести свой вклад в победу, защитить свою землю, свои семьи, свою Родину от уничтожающей все на своем пути немецкой армии.

Еще один из самых грандиозных историко-культурных комплексов «Линия Сталина» открылся относительно недавно для нашего времени, а именно 30 июня 2005 года. Этот военно-исторический музей, раскинувшийся под открытым небом, был создан к 60-летию Победы

в Великой Отечественной войне. Комплекс расположен рядом с деревней Лошаны Минского района, в шести километрах от Заславля. Территория комплекса составляет 26 гектаров. Это один из самых больших фортификационных комплексов в Беларуси. Фундаментом для его создания послужили ДОТы Минского укрепленного района.

«Линией Сталина» называли цепь оборонительных укреплений, что были построены вдоль всей государственной границы СССР по состоянию на 1939 год. Эти сооружения тянулись от самых берегов Черного моря и до Карельского перешейка. Строительство оборонительной линии началось в 1928 году, а ее последние укрепления были закончены к 1939 году. Название «Линия Сталина» является неофициальным. Эту систему укреплений стали называть по аналогии с другими известными в мире похожими укреплениями в других странах – «Линией Мажино» во Франции и «Линией Маннергейма» в Финляндии. Кроме фортификации в музее под открытым небом можно еще увидеть более 160 экспонатов, среди которых советская боевая, инженерная и авиационная техника.

В Могилевском районе Могилевской области расположен еще один из самых известных мемориальных комплексов, посвященных событиям Великой Отечественной войны. Это легендарное «Буйничское поле».

По Буйничскому полю проходил передний край советской обороны. Бои за Могилев начались 10 июля 1941 года. Войска нацистской Германии рассчитывали с ходу взять город, однако, нарвались на серьезное сопротивление. К 12-ому числу июля немецкое командование кинуло на советскую армию 70 танков. Сражение шло целых 14 часов, за это время советские солдаты подбили и сожгли 39 танков, а также отбили несколько серьезных атак противника. Защитникам Могилева удавалось героически удерживать свои позиции вплоть до 22 июля.

Мужество самоотверженных защитников Могилева было беспредельным. Защиту Могилева брали потом за пример, и Могилев даже называли «отцом Сталинграда». Битва на Буйничском поле притормозила победное шествие фашистской армии, задержала группу армий «Центр», которая была нацелена на Москву. Кроме того, была нарушена система снабжения гитлеровских войск, которым был нужен Могилев в качестве перевалочной базы. Уже после окончания войны историкам стало известно, что немецкие командиры боялись доложить Гитлеру о невероятной стойкости защиты этого города, поэтому доложили, что еще в начале июля он был взят. Героическая оборона Могилева была строго засекречена.

Трагедией для Беларуси обернулись не только жестокие бои, но и годы немецкой оккупации. Главной жертвой стали простые мирные жители, которые подвергались бесчеловечному отношению со стороны гитлеровцев, ссылались в концентрационные лагеря. Чтобы почтить память невинно погибших мучеников также был создан ряд памятников и мемориальных комплексов по всей территории современной Беларуси. Самым известным из них не только для белорусов, но и для иностранных граждан является Мемориальный комплекс «Тростенец». Он стал памятником жертвам концлагеря с таким же названием, который действовал во время Второй мировой войны в столице нашей республики. Лагерь для смертников создали в конце 1941-го года на территории разрушенного колхоза.

Всемирно известный Освенцим был первым по числу уничтоженных пленных, а вот Тростенец занимал четвертую позицию в этом страшном списке.

Нацистские солдаты бесчинствовали, безнаказанно лишая жизни тысячи людей до 1943 года. Когда немцы осознали, что война уже почти

проиграна, они начинали срочно заметать следы своих безжалостных военных преступлений. После освобождения города-героя Минска, обнаружили останки и пепел от сожженных тел. Общее число убитых здесь составило более 200 тысяч людей. Мемориал «Тростенец» стал местом регулярного посещения в ходе туристических программ, в рамках познавательных экскурсий по Минску. Память о тысячах жертв нацистов бережно хранится белорусами и передается из поколения в поколение.

Говоря о невинных жертвах войны, об увековечивании памяти об их страданиях нельзя обойтись упоминанием только предыдущего исторического памятника, их куда больше, в этот список входит также и Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» в Минской области в Логойском районе.

События Великой Отечественной войны оставили много шрамов на сердце Беларуси. Хатынь навечно вошла не только в белорусскую, но и в мировую историю. Деревня давно прекратила свое существование и ее уже никогда не будет на карте нашей страны, но она точно навсегда останется в исторической памяти белорусов.

Весной 1943 года немецкие захватчики стерли деревню с лица земли. Фашисты ворвались в Хатынь и согнали всех ее жителей, включая маленьких детей и стариков в колхозный сарай. Испуганные люди даже не знали причины такого поведения. Не щадили никого – ни детей, ни женщин, ни больных. В огне погибли целые семьи. Трагедия, которая произошла в Хатыни, за годы войны повторялась еще десятки раз в других местах, поэтому такой живой отклик находит в сердцах белорусов посещение мемориального комплекса. Решение о создании на территории сожженной деревни мемориального комплекса было принято еще в 1966 году. Проект был составлен архитекторами Ю. Градовым, В. Занковичем, Л. Левиным и скульптором, народным художником

Беларуси С. Селихановым. Территория мемориального комплекса составляет приблизительно пятьдесят гектаров. Центром композиции является шестиметровая скульптура из бронзы «Непокоренный человек» (скульптура отца с убитым сыном на руках). На сегодняшний день «Хатынь» включена в государственный список историко-культурного наследия Беларуси.

Переломным временем в истории Великой Отечественной войны стали 1943–1944 года. Операция «Багратион» ознаменовала начало освобождение территории Беларуси в июле 1944 года, одним из ключевых событий этой военной наступательной операции стал, так называемый, «Минский котел». Советская армия окружила 105-тысячную армию Вермахта и нанесла ей сокрушительное поражение. Эта победа стала главной для дальнейшего успешного освобождения остальной белорусской земли. Мужество, отвага и упорство героев этой битвы была закреплена в памяти возведением мемориального комплекса «Курган славы».

Вышеперечисленные памятники Великой Отечественной войны являются лишь малой частью из того, сколько еще есть скульптур, монументов, мемориальных комплексов существует в Республике Беларусь. Мы можем видеть на улицах и площадях наших белорусских городов великое множество военно-исторических памятников как отдельно взятым людям, совершившим свой подвиг во имя великой Победы, так и советским воинам в целом, а также партизанам, оказывающим солдатам необходимую поддержку в те суровые военные годы, есть ряд памятников военной технике, которая помогала бойцам в разгроме германских войск и освобождении мира от фашизма.

Как уже было сказано, все эти места, наряду с захоронениями и могилами неизвестных солдат, местами боевой славы наших воинов и полей сражений являются поистине священными, где можно отдать

честь и почтить память воинов, павших за свою Родину, отдавших свою жизнь, чтоб мы могли жить своей.

Литература

1. Каваленя, А. А. Беларусь у выпрабаваннях вайны (1939-1945 гг.) : вучэб.-метаад. дапам. / А. А. Каваленя. – Минск : БДПУ імя М.Танка, 2001. – 100 с.

2. Коваленя, А. А. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны) / А. А. Коваленя [и др.]; под ред. А. А. Ковалени, Н. С. Сташкевича; пер. с бел. яз. А. В. Скорохода. – Минск : Изд. центр БГУ, 2004. – 231 с.

3. Лашук, И. В. Социальный компонент исторической памяти о Великой Отечественной войне в общественном сознании жителей Беларуси: поколенческие различия / И. В. Лашук // Социологический альманах. – 2015. – № 6. – С. 210–220.

4. Памятники героям-комсомольцам : иллюстрированное справочное издание, посвященное 65-летию Победы в Великой Отечественной войне / рук. авт. колл.: Б. А. Ручкин; сост. В. И. Десятерик, Б. А. Ручкин, В. Б. Арсентьев; отв. ред. В. И. Десятерик. – М.: Изд-во Моск. гуманит. ун-та, 2010. – 188 с.

5. Проказина, Н. В. Социологический подход к изучению исторической памяти о Великой Отечественной войне / Н. В. Проказина // Казанская наука. – 2014. – № 7. – С. 202–205.