

Подведение итогов и оценка самостоятельной работы студентов (СРС) проводятся преподавателем. Контроль СРС – это основной инструмент руководства преподавателем СРС, в котором должна четко проявляться его направляющая роль в самоорганизации познавательно-практической деятельности студентов.

В данной работе аудирование выступает как форма СРС. Аудирование - рецептивный вид речевой деятельности, основой внутреннего механизма которого являются такие психические процессы, как восприятие на слух и понимание устной речи в момент ее порождения (Шатилов С.Ф.). В качестве предмета данного вида речевой деятельности выступает чужая мысль, закодированная в устном тексте, которая подлежит распознаванию; продуктом аудирования является умозаключение, а результатом - понимание воспринятого смыслового содержания, правильность которого контролируется преподавателем. Процесс восприятия и понимания иноязычной речи на слух связан с определенными трудностями, основным способом преодоления которых является постоянная, регулярная и целенаправленная тренировка всех компонентов этой деятельности (слуховое восприятие, кратковременная и долговременная память, внутренняя речь, вероятностное прогнозирование и осмысление) путем выполнения соответствующих упражнений.

Большое значение имеет аутентичность используемых аудиоматериалов. Аутентичные тексты позволяют включить обучающихся в социум и культуру страны изучаемого языка, иными словами, способствуют формированию их социокультурной компетенции.

В качестве самостоятельного задания студентам архитектурного факультета нами предлагается презентация с аутентичным аудио сопровождением по теме «Modern Architecture». Объектом контроля является уровень сформированности речевых навыков и умений при восприятии иноязычного текста на слух. В ходе контроля проверяется понимание основного содержания, темы, идеи, главной информации всего аудитивного сообщения и его смысловых частей. Контроль данного вида СРС осуществляется с помощью комплекса упражнений, который традиционно делится на три блока (pre-listening exercises, general comprehension exercises and follow-up activities) и включает различные виды заданий, в которых учтены цели и конкретные условия обучения студентов, уровень их языковой подготовки.