

продукты, например, материнские платы с пониженным энергопотреблением, для производства которых используется вторсырье.

УДК 621.762.4

Полуянчик М.М., Капелько И.В.
ОЧКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ
SPACEGLASSES META.01

БГТУ, г. Минск

Научный руководитель: Жиляк Н.А.

SpaceGlasses META.01 – это именно очки дополнительной реальности. Основа устройства SpaceGlasses META.01 – это платформа Epson Moverio BT-100, только весьма переработанная и оборудованная собственной программой компании «Meta» (рис. 1).

В очках SpaceGlasses META.01 имеются инфракрасные камеры, с помощью которых все движения отслеживаются. Вследствие этого виртуальная реальность и реальный мир сочетаются, а на экран выводится общая картинка. То есть пользователь в очках видит симбиоз реальности и виртуального мира. К слову, дисплей в устройстве SpaceGlasses META.01 очень хорош. Он обладает следующими характеристиками: разрешение HD 1280 на 720 точек, 3D, стерео, проекционные полупрозрачные экраны, угол обзора 40 градусов.



Рисунок 1

Кроме того, технические характеристики SpaceGlasses META.01 тоже на высоте: процессор CPU Intel i5, оперативная память объемом 4 Гб, физическая память размером 128 Гб. Работа встроенного аккумулятора рассчитана на 32 часа бесперывной работы. Также имеются модули Bluetooth и Wi-Fi, порты USB 3.0, micro-USB и HDMI. Поддерживается управление устройством жестами.

Вес устройства составляет 180 грамм. SpaceGlasses META.01 – это модель для разработчиков программного обеспечения, широкой же публике представлены другие устройства: SpaceGlasses META Streamlined Edition и SpaceGlasses META Pro. А цена SpaceGlasses META.01 на первые модели составляла 667 долларов США.

На данный момент Meta совместно с Epson разработали и реализовали только прототип «интеллектуальных очков», который требует еще множества доработок. Однако команды создателей упорно трудятся над совершенствованием своего детища и вполне возможно, что серийный вариант будет более чем привлекательным, не в последнюю очередь за счет отказа от LCD-дисплеев в пользу миниатюрных OLED-панелей.

УДК 127

Пригодич Е.И.

СОВРЕМЕННЫЕ ЗВУКОВЫЕ ЭФФЕКТЫ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Дробыш А.А.

Возможности современной аппаратуры обеспечили вывод звукозаписи и обработки звука на принципиально новый уровень, когда речь идет не только о точном звуковоспроизведении, но и о высококачественном звуковом моделировании. В частности, современные методы синтеза и обработки звука